メイン
キャラクター紹介

野崎 梅太郎（のざき うめたろう）
少女漫画家：高２

佐倉 千代（さくら ちよ）
ベタ担当：高２

御子柴 実琴（みこしば みこと）
花・効果担当：高２

鹿島 遊（かしま ゆう）
学園の王子様（女）：高２

堀 政行（ほり まさゆき）
背景担当：高３

瀬尾 結月（せお ゆづき）
声楽部のローレライ：高２

若松 博隆（わかまつ ひろたか）
野崎の後輩：高１

椿いづみ
Izumi Tsubaki

月刊少女野崎くん

GEKKAN SHOJO NOZAKI KUN

4

GC ONLINE

月刊少女 GEKKAN SHOJO NOZAKI KUN 野崎くん 4

椿いづみ

SQUARE ENIX

ISBN978-4-7575-4203-7

C9979 ¥476E

雑誌48129-29
定価：本体476円＋税

SQUARE ENIX

月刊少女 GEKKAN SHOJO NOZAKI KUN 野崎くん

少女漫画家男子の、読めない日常。

「野崎梅太郎」は「佐倉千代」にドッキリを仕掛け、それを参考に少女漫画を仕上げることに。しかし何故か出来上がったのは…!? 男子達だけで乙女ゲー＆お泊り会したと思ったら、舞台は打って変わって恋の定番夏祭りへ——。野崎弟も初登場！ 先の読めないラブ＆ギャグが白熱する、少女漫画家男子コメディー第４巻!!

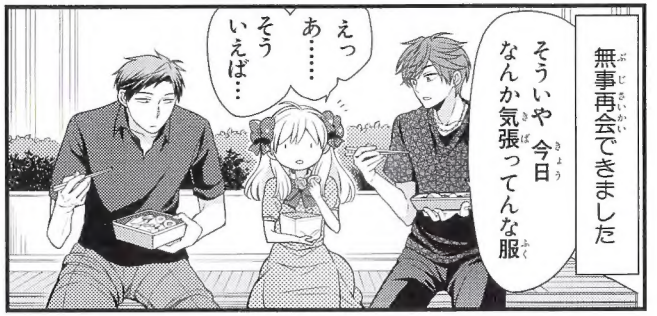
月刊少女ロマンス編集
宮前剣（電話中）

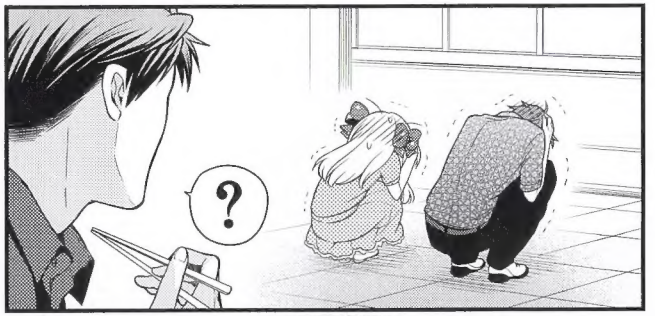
「…というわけで夢野さん、今回のコミックスはいつもより10ページ増えることになりました。

…え？ ああ、はい。描き下ろしマンガはいつも通りのページ数ですよ。キャラプロフィールを入れたので……え？ 前野さんのプロフィールですか？ えー前野さんの誕生日は……は？ 違う？ 嫌いなものが知りたい？『できるだけ精神的ダメージを与えられるもの』…って……いいですか夢野さん、そういうのはプライバシーにも関わりますから…——

あ、前野。ちょうどいい所に。アンケートなんだがおまえ、嫌いな食い物と嫌いな動物と何されたら一番嫌か答えろ。」

35話その後

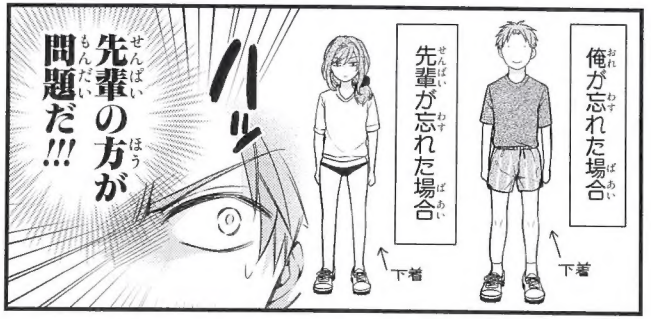




SQUARE ENIX.

GC ONLINE
月刊少女 GEKKAN SHOJO NOZAKI KUN 野崎くん 4
椿いづみ
SQUARE ENIX

問題あるのはどっち?



Izumi Tsubaki 椿いづみ
月刊少女 GEKKAN SHOJO NOZAKI KUN 野崎くん 4

4
月刊少女野崎くん
GEKKAN SHOJO NOZAKI KUN
椿いづみ
Izumi Tsubaki

Izumi Tsubaki

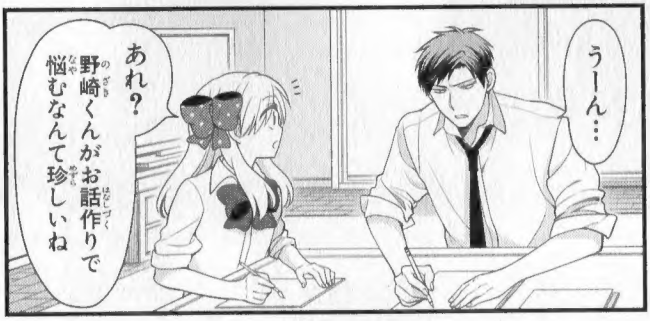
GEKKAN SHOJO **NOZAKI KUN** 4

contents

第31号 :003
第32号 :017
第33号 :031
第34号 :045
第35号 :059
第36号 :073
第37号 :087
第38号 :103
第39号 :117
第40号 :131

【第31号】

学園ラブストーリー


うーん…
あれ？
野崎くんがお話作りで悩むなんて珍しいね

いや…どうも盛り上がりシーンが地味でなぁ…
もっと派手にしたい
君は
俺が守るから
鈴木くん…
え？
そうかな？
鈴木くん格好良いと思うけど…

違うんだ表情とか台詞じゃなくてもっとこう…
盛り上がってるー!!って感じのエピソードが欲しいんだ…
日常を上手く使って派手なシーンを作れないものかと…
日常かぁ…
例えばどんな感じ？

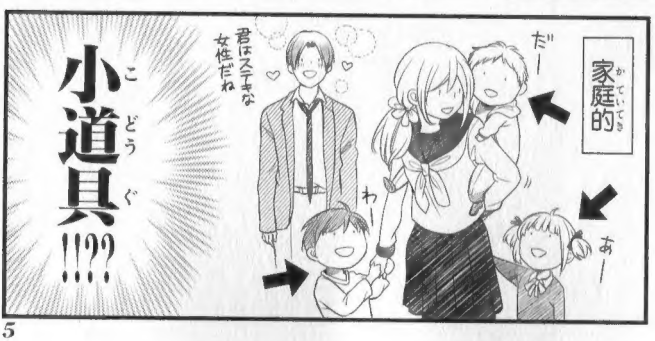
こんな感じかな
日常感ゼロ!!!

小道具

もしくは印象的な小道具を使うとか…？
ラール
？
小道具？

すっ…鈴木くんは渡さないんだからっ…!!
はっ
あっ確かに一気に緊迫感でたね!!

力強さ
俺が支えているうちに…っ
早く!!!
こ……小道具…？


家庭的
だー
あー
わー
君はステキな女性だね
小道具!!??

びっくりドッキリ

私としては
びっくりとか
ドッキリとかする
展開が見たいかな
ぼう
びっくりして
ドッキリか…
できた
なっ…なんかやたらと
バストアップの
マミコだらけだけど…
今日も一日
楽しかったな…
キャッ
ふわ…
いい風…
えっ……!?
何もないまま
あと1ページで
終わっちゃうんだけど…
ね、鈴木くん♡
ああ
そうだね
ずっと下に
いたの!!?

お望みの展開

びっくりした後
「えっ何やってんの!? この人」
とドッキリしただろう
ふふふ…
そういうドッキリは
求めてなかったよ……

じゃあどんなのが
ドッキリなんだ?
?
ラーん…
思いがけない物を
貰っちゃうーとか
強引な行動しちゃうー
とかかな…

やる
お中元
月刊少女コマンス
編集部より
たしかに
思いがけない物
だけれども!!!

よし持ってけ
ほら持ってけ
たしかに
強引だけれども!!!

予告済みでずよ

じゃあ明日佐倉にドッキリな展開を仕掛けるから
感想よろしく
…とか言ってたけど一体何する気なの野崎くん…
まあドッキリなんて予告されたら驚いたりしないだろうし
すとん
変なところで真面目だなぁ野崎くんは
うわぁぁああああああ
すごくビックリした

彼せ技

ななな
何やってるの!?
野崎くん!!!
ちょっとした
サプライズをと思って
しゃか
しゃか
しゃか

で
本番は
こっち
わ!!
ぽんっ

すごーい!!
キレーイ!!!
貰っていいの!?
ありがとう!!
キャー♡♡

!!?
スポッ

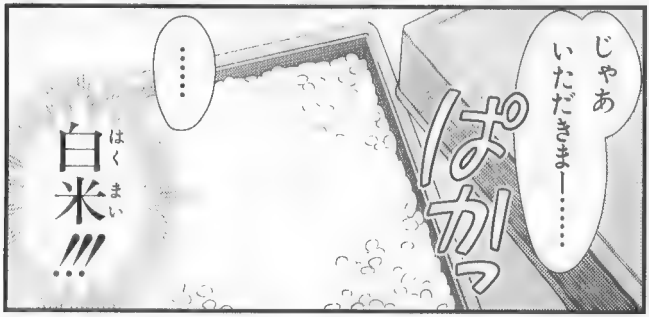
目的見失い中

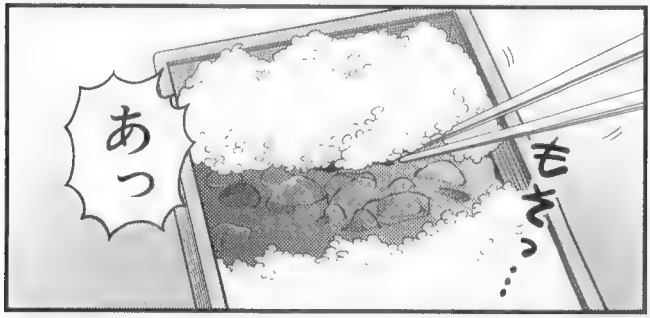
佐倉　荷物運びか？
えっ
うん
職員室まで
どれ
かしてみろ

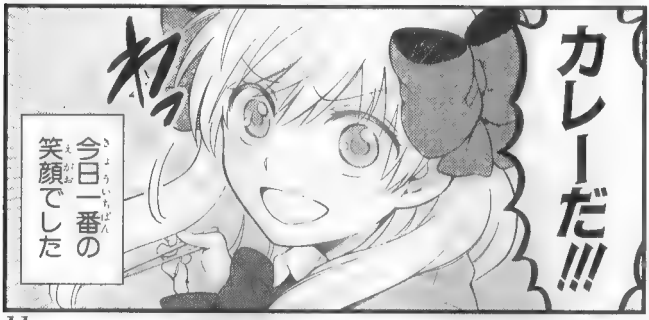
すたすたすた
そうだよ
野崎くん!!
そういうちょっとした
ドツキリでいいんだよ!!
ドキ
ドキドキ
かっこいいなーもう!!

しまった!!!
俺が全部持って行ったら
職員室でのドッキリが
できない!!!
ぜぜぜ
数冊持って!!!
一緒に行こう!!!
だからそういうの
いらないって!!!

「ドキッとした後、予想外の展開に笑顔」







となりのあなた

はう
そういえば私
今野崎くんとお昼を
一緒に食べている…!!
二の下には
卵も入ってるぞ

少し前までは
考えられなかった
ことだよね…
しかも野崎くんの
手作り…!!

となりには
お茶を注いでくれる
野崎くんがいる…!!
おかわりを
よそってくれる
野崎くんがいる…!!
デザートまで
用意してくれる
野崎くんがいる…!!

もうちょっと
頑張れよ私…!!!
ドン!!

二人の関係

ぱぁーん
!?

野崎…
おまえ小学生じゃないんだからアレはないだろ…
逆効果だぞ
?
何がだ?
A組の子だよ!!
さっき思いっきりイタズラしてただろ!!

一応お互い了承した上でやってるぞ?
?
だめなの?
一体なんのプレイだよ!!!

むしろもうネタが尽きそうだからおまえも考えてくれないか?
佐倉に飽きられちゃう
主導権はあっちなのか!!?

盛り上がりのない平凡なこと

一番テンション上がった所

米しよっ♡

パニック☆トリック
ちなみに職員室での
ドッキリって
何だったの？
？
あぁ
クラス集合写真を
加工して作ったコレを
先生の机の上に
置いておこうかと…
コト…
LOVE
ニセモノと
わかった今でも
ドキドキするね!!
早くしまって!!!

野崎 梅太郎

「恋しよっ♡」って面白いよな！
おまえはどう思う？

私は微妙かな…
タヌキを増やそうよ！

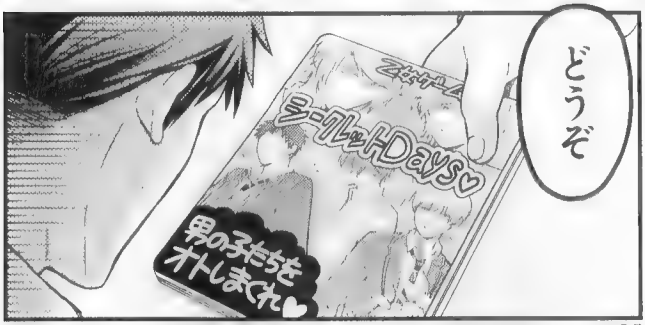
メールで
お願いします

剣さんとの距離

そういえば夢野さん「シークレットデイズ」っていうゲーム知ってます？
ドキッ
剣さんがプライベートな話題を…!!!
これは…

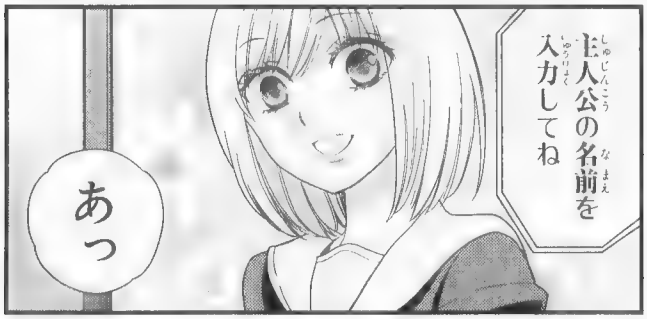
全力で乗っからねば!!!
知ってます!!!
すごく知ってます!!!
やったことないけど知ってます!!!
チェックしてました!!!
本当はずっとやりたくて
次の休みには絶対買いに行こうと思ってます!!!
もう今から楽しみで楽しみで!!!

…そうっスか…
それじゃあコレ見本で貰ったんで差し上げます
ゴゾ
えっ!?
俺はこういうの全くわからないんで


どうぞ
シークレットDaysV
男のコたちをオトしまくれ♥

愛着

でもせっかく貰ったのでちょっとやってみませんか？
今日の作業終わったし
男3人でか…
俺はいいですよ
たのしそっ


主人公の名前を入力してね
あっ

結構かわいいですね
主人公
わー
これが男共とくっつくの見守るって少し微妙だな
がんばれと言いにくい…
ピコピコ

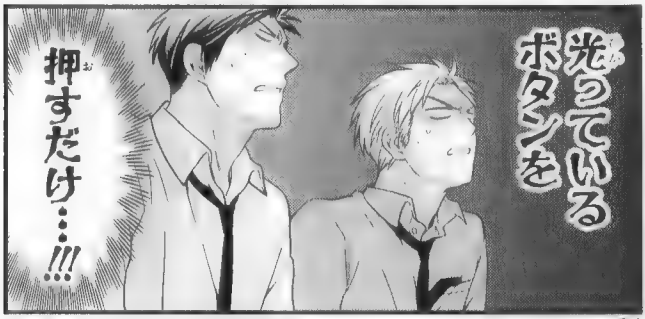
ピッ
がんばれよ梅子!!
彼氏できるといいですね梅子さん!!!
野崎 梅子

難易度

難易度が選べるらしいんですけど どうします？
難易度か…
俺ら男にはわからねぇ質問されたりするかもしれねぇな
じゃあ「カンタン」で

やぁ君 はじめて見る顔だね 名前は？
無視する
名乗る
ピカ〜
ピカ〜
ピカ〜
あっ 左がすごく光ってます!!!

えいっ
ピ〜
名乗る
ピンポーン♪♪
大正解っ☆


光っているボタンを
押すだけ…!!!

最善の選択肢

岡田の野郎!!
絶対許さねえ!!!
一之瀬
岡田の野郎!!
岡田くん
謝ってくれるといいね
ピンポーン

一之瀬か…
あのアホの考えは
俺にはさっぱり
わからないね
岡田
一之瀬か…あのアホの考えは
何があっても
私は岡田くんの
味方だよ!!
ピンポーン

一之瀬と岡田が
ケンカしてるん
たけど…
九条
一之瀬と岡田がケンカして
困った二人ね!!
気分転換に
ご飯に行こうよ!!
ピンポーン

おかしい…奴らの好感度は
上がっているのに
俺の梅子への好感度は
最悪なんだが…
もはや ただの
お調子者ですよね
梅子…
へぇ!!
皆様のおっしゃる
通りで!!!

リアルさ

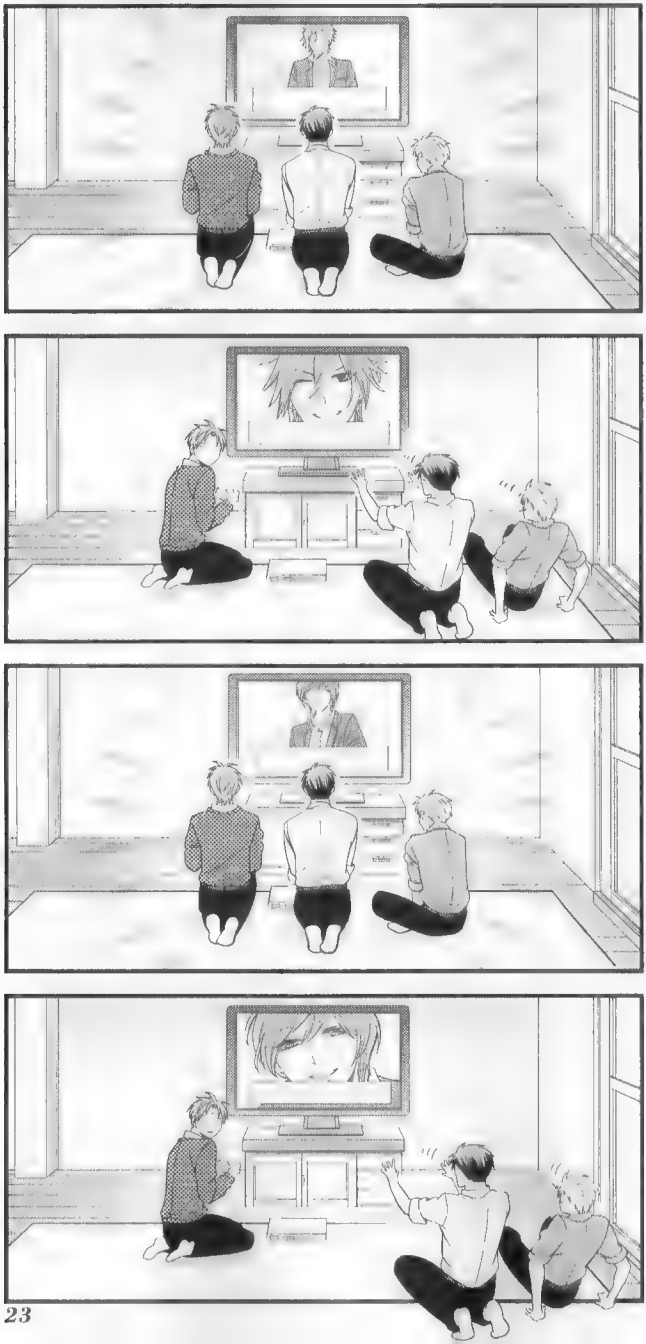
それにしても
声も付いてるし
絵もキレイだし
すごいですよね
この…ゲーム
え
でもリアルさが
ねえよなぁー
中村
あれ？
あれ？　髪に
ゴミが付いてるよ？

ほら
おいっ
中村
ほら

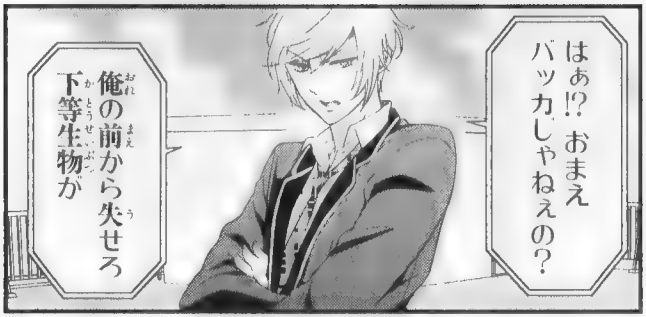
おーっ
近付いたら
顔がアップに
なるんですね！
すごいですねぇ!!!
凝ってますねぇ!!!
キャッ
キャッ

それで
お二人は　なんで
そんな後ろに…？
？
いや…
なんか
本能的に…

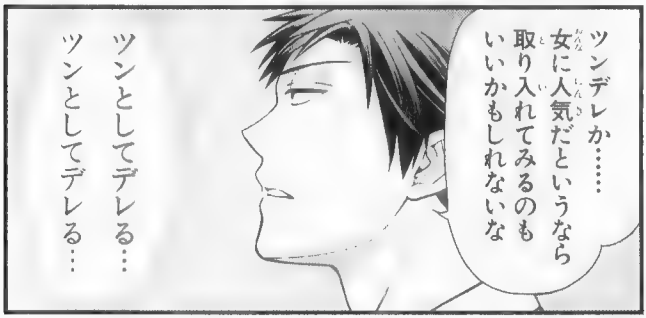
磁石のように



ツンデレ


はぁ!? おまえバッカじゃねえの?
俺の前から失せろ下等生物が

…ストレスが溜まるんだが本当に女はこんな男が好きなのか…?
アレじゃね? つんでれ…だっけ?
そういえば鈴木くんはツンツンしませんよね


ツンデレか……女に人気だというなら取り入れてみるのもいいかもしれないな
ツンとしてデレる…
ツンとしてデレる…

どうだろう
別に好きじゃないけど…
なんてウソ!!!
俺にかまわないでくれ!
君が好きだ!!
ものすごく情緒不安定な男だな

離れられない魅力

この男の魅力はなんだ?
愚民が!!!
お金持ちって所ですかね
チッ
じゃあしょうがねぇな!!!
落として美味いもん食おうぜ梅子!!!

結婚しちまったらこっちのもんだよな
ビックリするくらい他に魅力ないですもんね
よし! 玉の輿狙うか!!!
金持ちルート突入!!!
ピッ

実は…
父親の会社が倒産してしまって…
坊ちゃん
実は…父親の会社が

このダメ男…これから生きていけるのか…?
心配だ…
俺が支えてやらねば…!!!

メンタルの強さ

ふふ…僕弱そうって言われるからさ…
チッ見られたからには逃がさねえぞ!!!

ほらほらセンパイに話してごらん?
もうおまえは俺の物た…ここから出さない…!!

なんでこうみんな豹変してしまうんでしょうか…
ぐずぐず悩みまくってるしな
きっと男は繊細で不安定なんですよ
それに比べて…

そんなあなたも好き!!!
あいつは本当でっけえな!!!

どこまでも梅子

普通の男はいないのか…
この人なんかどうです？
平凡な学生。内気で控えめ。
お！
普通っぽくていいですねー!!

実はずっと黙っていたけど…
僕…
おおっ!!!
告白か!!?
普通っぽくて新鮮ですね!!!
がんばれー!!!

魔王だったのだ…!!!
ええええええー!!?

あなたはもしかして…前世の恋人のサタンなの…!?
おまえほんとノリいいな!!!
梅子

嘘から出た真

すげぇ…
羽生えたぞ
あいつら…
Fin♥
そうして二人は天界で
いつまでも幸せに…♡

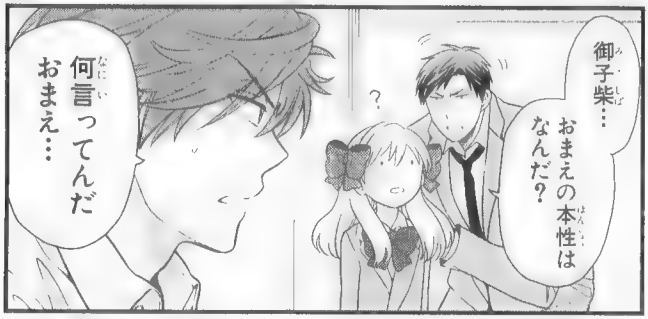
なんか…
先の読めない展開で
面白かったような気が
します…
ああ…
なんか
梅子が
幸せなら
いいよな…
念願の彼氏も
できましたしね…

ちょ…ちょっと
他の奴も見てみるか…
俺この人
気になり
ます!!
そいつは多分
マザコンだな
いやいや
ストーカーかも…

桜の精でした!!!
ラスト
感動!!!
Zゲーム
シュレディス
本当に大好きなんスね
そのゲーム

ゲームの後遺症

しかし見事に全員本性隠してたな…
あれにはびっくりしましたねー
男はみんな何か隠してるってことか…
……


御子柴…おまえの本性はなんだ?
何言ってんだおまえ…

おい若松
!!!
どうした若松
?
?

鹿島
俺羽生えたらどうしよう…
飛べっかな…
はっ!?羽!!?

「シークレットDays♡」

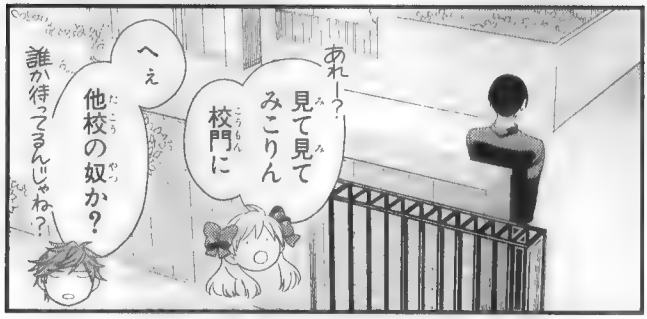
新ブランド2作目の乙女ゲーム。
現実的で甘いストーリーを
目指して作られたが、
俺にメインシナリオライターは
「あいつがいると必ず誰か空を飛ぶ」
と恐れられるようになる。
一部コアなファンが出来た。

【第33号】

予想変換

あ
ピロリーン
メールか？
はい
弟から
みたいです
受信メール
あした
じっか
めし
えーと…
「明日実家に
帰るんだよね？
夕飯どうする？」
か…
食べていくかな…
ピッピッピッ…
受信メール
もん
ピロリーン
ん？
校門まで迎えに
来てくれるのか？
悪いな
受信メール
ちち
ピロリーン
ははは!!!
いやおまえ
父さんを
おちょくるのも
大概に…
うそだろ!!?
なんでわかるんだよ!!!

日頃の行い


あれー？
見て見て
みこりん
校門に
へぇ
他校の奴か？
誰か待ってるんじゃね？

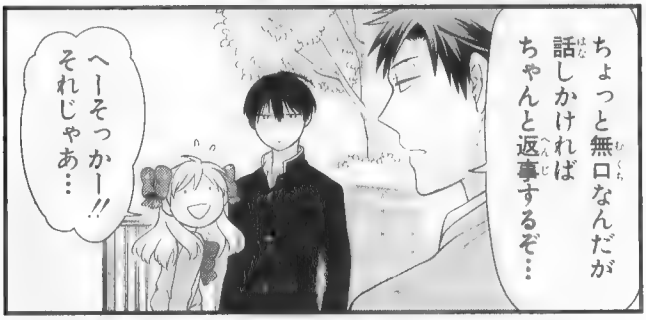
そうだねー
学ランか…
野崎くんが見たら
大喜びしそうだな…
新鮮!!!
なぁー
学ランか…
野崎が見たら
すっとんで
行きそうだな
資料!!!

たったったっ

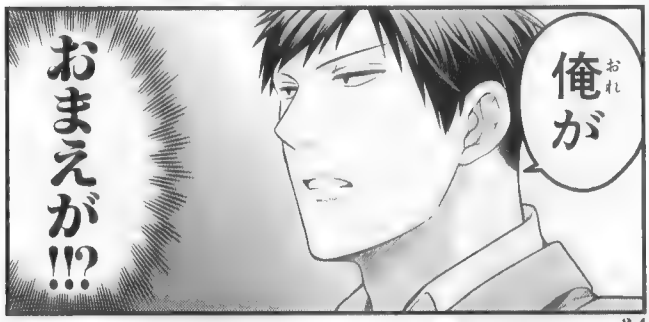
やめろ野崎!!!
本当に突進するアホがいるか!!!
ゼーゼー
学ランならほら!!! みこりんが着るから!!!
ゼーゼー
それでガマンして!!!
なっなんだ二人共!!!
学ランがどうした!!?

お返事

うちの弟
真由だ
ペコッ


ちょっと無口なんだが
話しかければ
ちゃんと返事するぞ…
へーそっかー!!
それじゃあ…

こっ
こんにちは!!
ハイ
こんにちはー


俺が
おまえが!!?

野崎兄弟の思い出

まぁ今のは冗談だけど昔は本当に喋らない奴でよくいじめられていてなぁ…
何か言えよー
無視してんじゃねぇよー

おまえ面倒だからってされるがままもよくないぞ
つけ上がるぞ
……
面倒だったら俺が守ってやるから

ちょこ
ちょこ
……とまぁそんな感じで

昔からものすごく面倒くさがりなんだ
こいつ
えっ!!?
今のってそういう話なのか!!?
いい話じゃねぇの!?

説明済

そうだ！
話すの苦手だったら
筆談とかはどうかな？
スケッチBOOK
えーと 私は
佐倉千代って
いいます
よろしくね
うん
しまった!!! これじゃ
会話にならないな
あっじゃあ
好きな食べ物は
何かな？
うどん
野崎くん
この子ものすごく
面倒くさがりだよ!!!
タカうどん好き
でもないと
思う!!!
うん
だからさっきから
そう言ってるじゃないか

天秤にかけろ

ところで 今日は
何しに来たんだ？

きゅっ
兄さんが
きゅっ

……

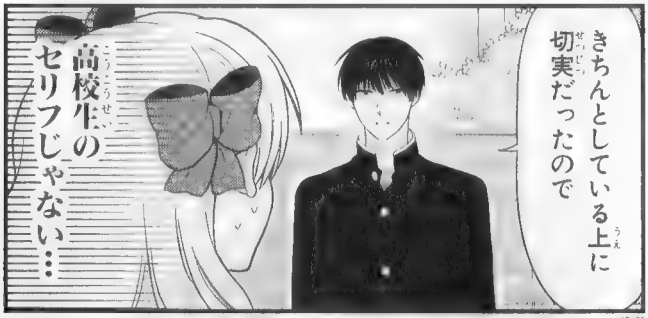
一人暮らしをしている
兄さんが実家に帰る
というので
俺が迎えに来ました
書く方が
面倒くさく
なったのか!!!

野崎くんの事情

ヘー じゃあ今から お家帰るんだー
そう
そういやよく 一人暮らしなんて 許してもらえたな
ああ それは…

一人暮らし したいだと…!?
どうせ 遊ぶ気だろう
きちんとした 理由があるなら 言ってみろ!!!

仕事と
健康のためです
通学時間短縮
睡眠時間UP
学校近くの物件


きちんとしている上に 切実だったので
高校生の セリフじゃない…

かわいい息子が憎い

いやぁ…でもなぁ
高校生で
一人暮らしかぁ…
ほらっ
仕送りとかの
件もあるし
もう少し考えて…

月刊誌
連載作家
生活費なら
ここに
くっ…

じゃっじゃあアレだ!!!
自炊!!! ごはんだ!!!
一人暮らしなんて
栄養が偏るぞぉー
おふくろの味が
恋しくなるぞぉー
あー煮物
おいしいなぁ!!!

それ梅太郎が
作ったのよ
もぐもぐ
くそっ
隙がねぇ…!!!

黙らせる

そもそも
マンガ描いてたなんて
父さん知らないぞ!!
いつの間に…!!!
賞金で焼き肉食いに
行ったじゃないか

ええいっ!!!
とにかく
そのマンガを
見せてみろ!!!
そして見事 父さんを
黙らせてみろ!!!

好き…っ!!

父の基準

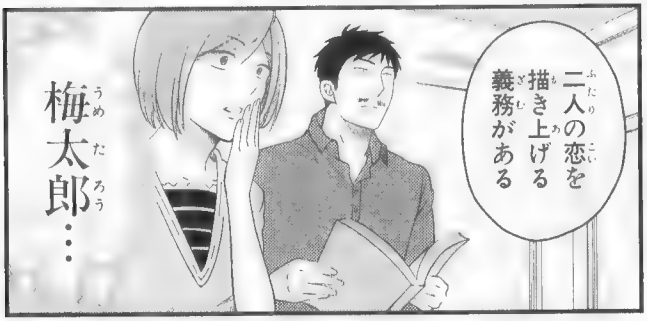
鈴木くん…
どうしよう…
見ているだけで
胸が熱い…
胸からビームでも
出るのか？
？
いや
必殺技とか
ないから
鈴木くん…
私きっと
あなたに追いつく
から…!!!
で 結局
マミコは鈴木に
勝てるのか？
？
？
バトルも
ないから

このマンガはフィクションです

息子の男気

なんかよくわからんがこれって体力削ってまで描くもんか…？
連載なんてやめたらどう？
……父さん

俺は既にプロの少女マンガ家なんだ
一度始めたこの連載…俺には責任を持ってヒロインを成長させ


二人の恋を描き上げる義務がある
梅太郎…

おまえ…他人の恋 応援してる場合じゃないぞ
早く彼女作ろうな
そうよ何余裕こいてんの
他人の前に自分でしょ！
……

兄弟愛

…とまぁその後
なんやかんやあって
一人暮らしできることに
なったわけです
なんか…
色々
大変だった
んだね
野崎くん
ああ
大変だった

弟は味方して
やったのか？
いえ…
俺も最初は
反対してたん
ですが…
兄さん
遠くに
行っちゃうし

でも最後は
ちゃんと応援
してくれた
ってこと？
お兄さん
想い!!!
ああ
兄の幸せを
願って
送り出す…
か…
やるな
弟!!!
いえ…その…

反対するのも
めんどくさくて…
そこは
がんばれよ!!!

【第34号】

お望み通りの現実

なぁなぁ この前俺
噂のローレライの歌声
聞いちゃったんだけど!
……
あぁ あれは
ヤバいよな

当たり前ですけど
ローレライさんのファンは
いっぱいいて
俺なんてその中の一人でしか
ないんだなって思うと…
少し
寂しいです
そ…
そうか…

ドゴル
若
あっ悪い
おー
一緒に帰ろうぜー
♪
ちょっと
こっち来いよ
若!!!
おい若!!!
若!!!

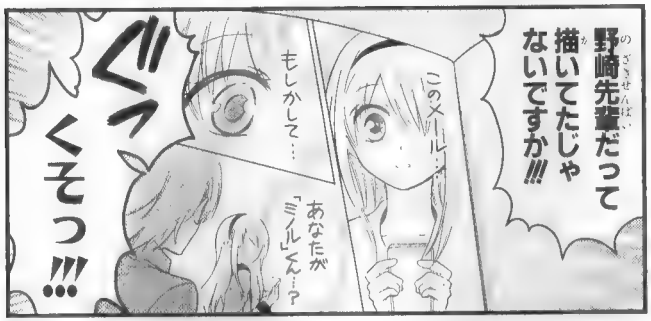
なんでいつも
俺ばっかり!!!
他の人にも
目を向けて
ほしい!!!
ドゴルラ

お約束ネタだもの

でも こんな気持ちになるなんて…
ドキドキ
もしかして俺 ローレライさんのこと…
はぁ!!?
ガタッ

会ったこともない奴に片想いなんてありえないだろ!!!
でっ
でもっ…!!
ばっ

一度も会ったことない人とこの女の子は結ばれてますよ!?
この手紙の送り主は…
あなた…なのですね!!
おまえはまたそんな昔のマンガ参考にして!!!
現代に生きろ!!!


野崎先輩だって描いてたじゃないですか!!!
このメール…
もしかして…
あなたが「ミノル」くん…?
ぐっ
くそっ!!!

現実は残酷

マンガだと相手は必ずイケメンだからいいんだ!!!
現実は残酷だぞ!!! おまえローレライにすごく夢見てるだろ!!!
べっ別にそんなことは…

すごくゴツい子だったらどうする!?
筋トレがんばります!!
すごく太い子だったらどうする!?
あっそれだといい声なの納得ですね
オペラ歌手っぽい!!!

お…思ったよりも守備範囲広いな若松…
先輩
びっくり
いえ俺中身重視なので苦手な人っていったら

瀬尾先輩くらいですから!!
ははははは
残酷!!!

彼女と積み重ねる時間

…もし付き合えることになったらどうするんだ？
ローレライ
え!?
カアアッ
なっ 何言ってるんですか先輩!!!

でも…そうですねやっぱり初めは学生らしくカラオケ行ったり…
放課後デートとか…
カラオケ

部活動がんばってる姿を応援したり！
彼氏っぽい!!!
声楽部

そうやって一緒に過ごしつつ仲良くなれたら…
なんて
おまえ基本寝ちゃってるけど大丈夫か!?

反対勢力

実は…
好きかもしれない人がいるんですけど
えぇえ!?
でも反対されていて…
だっ誰に!?
お父さん!?お母さん!?お祖母さん!?
野崎先輩に
野崎くん!?なんで!!?
よっよくわからないけど私は応援するよ!
がんばれ!!
佐倉先輩…!!
どんな子なの?
すごく優しくて心のキレイないい人なんです
わぁー
いいねいいね
会ったことはないんですが
ごめん私も反対するよ
だまされてるよそれ

反対する理由

野崎くん野崎くん
若松くんの好きな子の正体って知ってるの？
ニヤ
ニヤ
う…
いや…
知ってはいるんだが…

若松の名誉のために言えない!!!
かわいそう!!!
一体どんな女の子なの…!?

じゃあヒントヒント！「恋しよっ♡」で例えるならどんな子？
ん？
ああそうだなぁ…

こいつ
お前髪切っただろ
俺のマネか？
気付いた？
おっ
男の子!!?

当事者

男の子か…
そりゃ野崎くんも言いにくいよね…
おう千代 暗ぇな!!! どうしたよ

ごめん 結月には全く関係ない話だから…
恋愛関係だし…
お…おう そうか…
わかった!

よう若!!! 元気ねぇな!!! 何かあったのか?
私が聞いてやるよ
瀬尾先輩…

先輩から一番遠い悩みですから…
なんなの おまえら

連鎖反応

若ー若ー
遊ぼうぜー
すみません
瀬尾先輩
今はなっど…

……

ふー
歌う気になんねー…
そっかぁ
じゃあしょうがないね

ローレライが歌わなくなったらしい
えええええ!?

深刻な瀬尾先輩

新曲 聞きたいなぁ…
なんかマジで深刻な悩みなのか？
あいつ…

ここは無理にでも話を聞き出してみるか…
…となると帰りだな
どこかの店に入ってじっくりと…

店か…
そういや近所にあんみつ屋できたよなあそこにしよう
メニュー的は確か…
白玉ぜんざいに黒蜜プリンに…
クリームあんみつも美味そうだったな

若っ!!!
わらびもちと抹茶パフェどっちが美味いと思う!!?
選べない!!
この人いつも平和そうでいいなあ

相談相手の正しい反応

でも先輩も
心配してくれたのかな…
ちょっと相談
してみようか…
あの…先輩…
ん？

実はローレライさんが…
あのきっと優しく清らかで
癒し系のローレライさんの
ことですが
俺はあの人の歌声が
本当に大好きでして…

でも最近歌ってくれなくて
心配なのと同時に
新曲聞けないのが苦しくて
でもそれって
すごく自分勝手で
失礼かもって…
俺ずっと
落ち込んでいて…っ

へえ――
にやにや
嬉しそうな顔して
聞くな!!!

新曲という概念

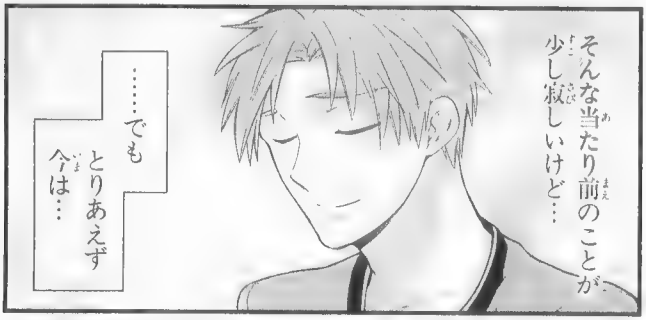
若松!!!
新曲もらったぞ!!!
ほっ
本当ですか!!?

わぁぁぁ
本当に新曲ですー!!!
やっと一
よかったな若松
ただ俺にはよくわからないことがあるんだ…

おまえいつも
開始3秒で寝てるじゃないか!!!

繋がる世界

結局ローレライさんが
突然復活した理由は
わからなかったけど…
きっと
俺に関係のない所で
何かがあったんだろうな…


そんな当たり前のことが
少し寂しいけど…
……でも
とりあえず
今は…

よっしゃあ!!!
一本
決めるぜ!!!

上機嫌な
瀬尾先輩が
ものすごく
迷惑!!!
ははははは

若松のファン魂

わーい
若松 新曲だぞ
いそいそ
実はこれ
前の曲の中間部分を
切り取ったものなのだが
開始3秒で
寝てしまうんだから
わからないんだろうなぁ…
先輩 昨日の曲
7曲目の30秒辺りの
曲と一緒でしたよ
間違えました?
なんか おまえ
気持ち悪いな

【第35号】

ドラマチック展開のための展開

策士・夢野先生

大きい駅で待ち合わせ場所決めずに集まればこういうことできますかね
ケータイも必制限とて…
そうっスねー 実際やってみないとちょっとわからないですけど…

じゃあ実験してみようかな…
佐倉にお願いしてみます
明日は土曜日か…
佐倉って…あのリボンの奴か

もしかして実験を口実にデートでもする気か…？
さすが少女マンガ家まわりくどいな
二人っきりで休日に外行くってなんかアレっスよね

確かに二人だと寂しいかもしれませんね!!
さすが剣さん!!
御子柴も誘ってみます!
やべぇ こいつ 何も考えてねぇ

それ以前の問題

心おしゃれしたつもりだけど…
ドキ
ドキ
ドキ
変じゃないかな
野崎くん
何か言ってくれるかな

早く来ないかな
早く来ないかなっ
そわ
そわ
そわ
落ち着け千代
そんなに焦らなくても
どうせすぐに
会えるんだから…♡

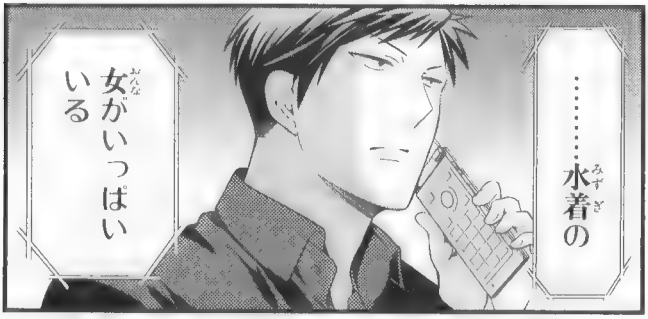
あ
佐倉か？
実はその待ち合わせ場所はダミーだ
今日はなるべく携帯を使わずに再会することを目標にしているから
会えなかったら解散ということで

どうにかして
会わねば…!!!

わかりにくいヒント

しかし
本当にでかいな
この駅
きょろきょろ
この中から一人を
捜すのは大変そうだ

御子柴
少しヒントを
くれないか？
俺が今いる場所
言やいいのか？
ああ なるべく
わかりにくいように
頼む
そうだなぁ…


……水着の
女がいっぱい
いる

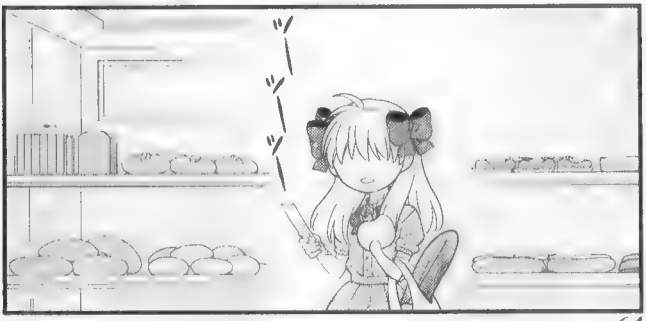
御子柴…
場所を移動してくれ…
なっ
なんでだよ!!!
わかりにくかった
だろ!?
もっと悩めよ!!!
移動
してくれ

知りたい情報

佐倉 少しヒントを
くれないか？
えぇと…
あっ パンがある！
有名!!
伝説の
クリームパン
「有名」って
書いてあるよ！

なに!? それは
どんなパンだ!?
クリームパン
だって！
見た目は
とんなた!?
味は!?
うまいのか!?
えっあっ
白いよ!!!
ふわふわ
っぽいよ!!!
ちょっ
ちょっと待って!!!
もぐもぐもぐ

甘さ控えめで
すごくおいしい!!!
よし
わかった!!!
カチャン!!!


ツーツーツー

わかりあえる私達

そうだ!! みこりんとこの孤独感をわかちあおう!!
プルルル…
ガチャ
佐倉!!!

いいところに!!!
なぁ 欲しいフィギュアの通常版と限定版あったんだけとどっち買うべきだと思う!?
えっ!? いやっ え!?
多分今底値だからどっちか買いたいんだ
えっ!? どっどう違うの!?

パンツの柄が
白か水玉!!!

ハッ
佐倉!? お、佐倉!!

ちゃんと覚えてた

もしかして野崎くん私のこと忘れてる…!?
やっぱり私も動いて人を捜そう!!
たっ
たたたたたた
あれ?
パン屋だ…ここってもしかして…
ばっ
佐倉…!! もしかして移動したのか…!?
早く追いかけねば…!!!
カランカラン
ありがとうございましたー
伝説のクリームパン
だっ

何より先に言いたかったこと

残り一人への期待

しかし再会できたはいいけれど俺達は完全に目的を見失っていたな
感動が薄かったな
おいしい！コロッケ
惣菜売場
CAKE
ずと食品コーナーにいた 2人
ずっと食べ物見てたしね…

…となると残りは御子柴か…
そうだね！
みこりんを捜そう!!!
ナンパされる!!!
もうヒントとか生ぬるいこと言ってないで根性で捜し出してみようよ!!!

プルル…ピッ
ハイ
御子柴？

は？迷子？
でも三人で出掛けてたんじゃないの？
え？二人とも携帯通じない？
マジで？

みこりんの男らしさ

くそっ…なんでこう
駅が駅ビルに繋がっていて
それがまた他のビルに
繋がってんだ…？
せめて駅まで戻れれば
そのまま帰っちまえる
のに…

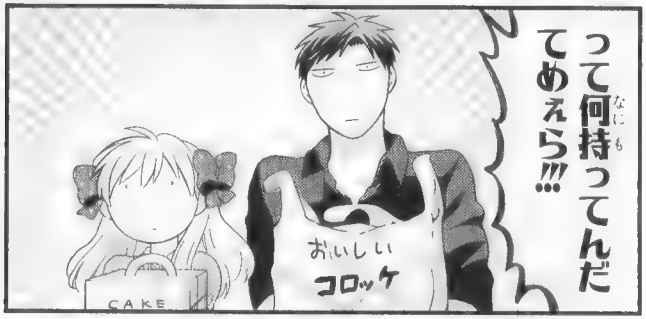
いや…でもそれは
あんまりじゃないか…？
もしかしたら
あいつらも
必死に俺を
捜してるかも
しれねぇのに…
みこりーん

携帯は繋がらない
場所もよくわからない
…だけど！
まだ一つ 切り札が
あるじゃねぇか!!!

ピンポーン
迷子のお知らせです
○○市からお越しの
御子柴実琴くんが
お待ちです
みこりん!!?

寄り道

御子柴ー
みこりーん!!
!!!
…
二人とも…!!!


って何持ってんだてめぇら!!!
おいしい
コロッケ
CAKE

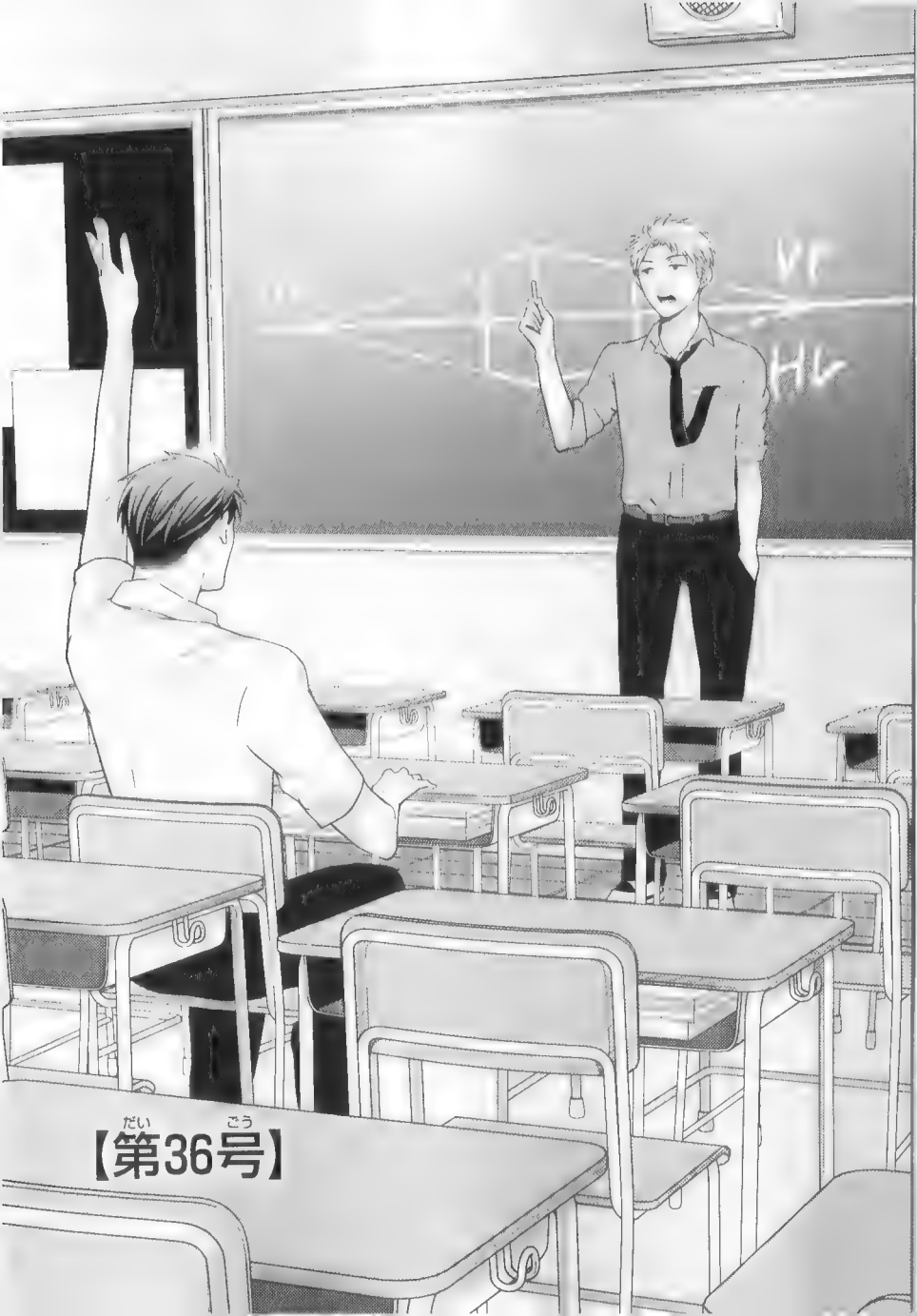
みこりんにあげようと思って!
おいしかったよ
食ったのか!?
俺ほっといて食ってたのか!?

俺からは酢豚だ
うまかったぞ
それは帰ってから食えよ!!!
何ガッツリいってんだよ!!!

今と昔

そういや先週実験してみたんでしたっけ
どうでした？
そうですね…
やっぱり携帯はあった方が便利ですね
んなもん最初からわかってるよ
でも…そんな中でも変わらないものって確かにあるんですね…
あぁ…
「それは待ち合わせのドキドキ♡」とかまとめんのかな
例えばどんなのですか？
迷子センターとか
何してきたんだあんた!!!

お兄ちゃんも
迷子なの？
大丈夫？
迷子センター
おかし
食べる？
今の俺に
優しくするん
じゃねぇ
惚れちまうだろ



【第36号】

手伝えないお仕事

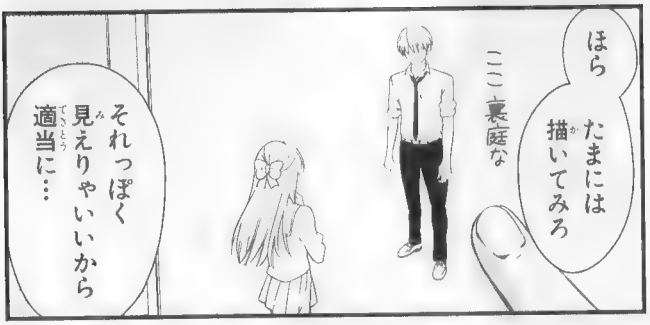
堀先輩 すみません
今回背景がすごく多いです
学校に 別荘に ビル群
げっ
マジかよ…

大丈夫ですか!?
手伝いましょうか?
いや 大丈夫だ
どうにかする

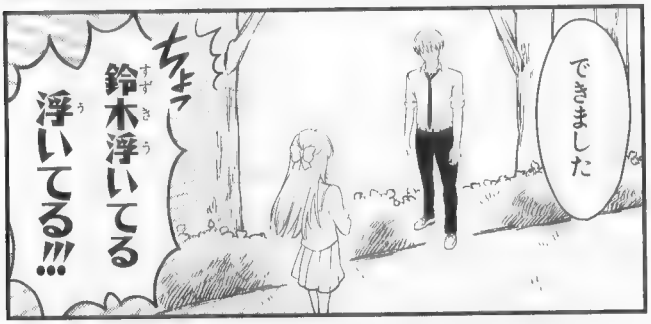
うん
二人ともいいから気にすんな
田
田

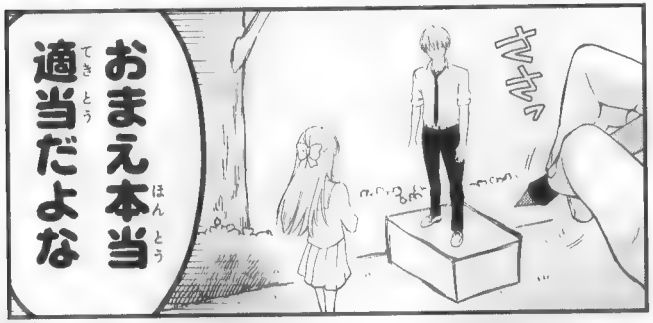
そうだぞ こういうのは上手い人に任せよう!
がんばっても意味ないからな!!
おまえはもう少しがんばれよ
―てめーの原稿だろうが

彼の本質

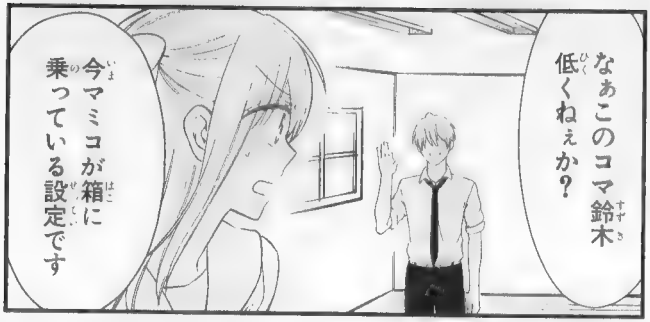

ほら
たまには
描いてみろ
ここ裏庭な
それっぽく
見えりゃいいから
適当に…

先輩！
適当って
なんですか
やるからには
キッチリ
やりますよ
プロですから
そ…
そうか
なんだかんだで
真面目な奴だな…


できました
ちょっ
鈴木浮いてる
浮いてる!!!


ささっ
おまえ本当
適当だよな

改善策


なぁこのコマ鈴木低くねぇか？
今マミコが箱に乗っている設定です

こっちはスゲー高いな
鈴木が箱に乗りました
これは…
マミコ以外のクラスメイト全員箱に乗ってます

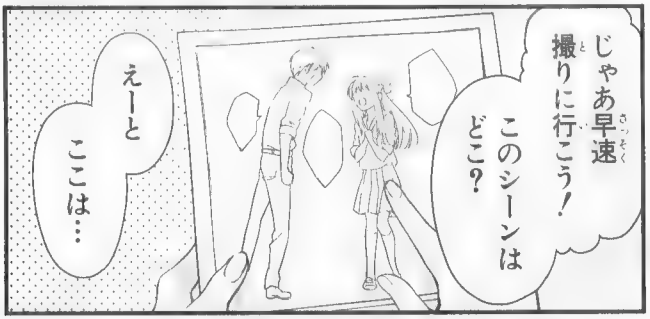
って
箱箱箱って
常に箱携帯してる
高校生がいるか!!!
言い訳にもなんねぇよ!!!
すっ…すみません…っ

ちゃんと説明加えておきますね
最近私たちの周りでは
箱が大人気♡
そこじゃねえよ!!!

堀先輩の仕事量

佐倉は美術部の時背景どうしてるんだ？
静物画とか…
ラーん
私は見たまま描いてるだけだしなぁ…
あとは写真撮ったり…

そうだ!! 写真に撮ってそれを見て描くのはどう？
お手本
原稿
なるほど！
それなら先輩の負担が減りそうだな


じゃあ早速撮りに行こう！
このシーンはどこ？
えーと
ここは…

ちょっと先輩に聞いてくる！
わからない
だっ

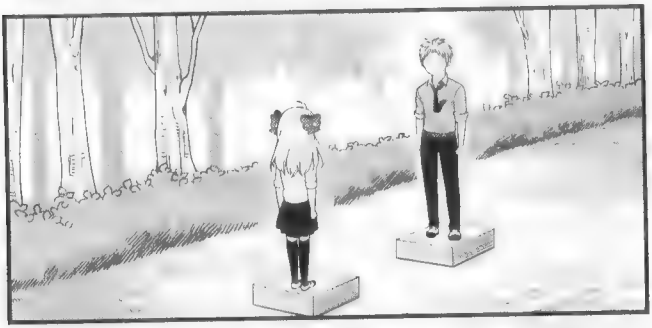
初めての♡2ショット

あーなるほど写真なぁ…
それなら俺が撮ってやるよ
じゃあ野崎が鈴木
佐倉がマミコの代わりな
えっ!!?
ちょっと待って
これって2ショット!?
しかもマミコの代わりだなんて…っ
ドキドキ
ドキドキ
……
佐倉が消えた

全体的に上へ

身長差的には俺と佐倉の方がいいか
そうですね
おねがいします
じゃあ俺がカメラを…

……あれ…？
配置も身長差も似てるのに
何か惜しいな…
もう少しこう…上に…
そうだアレがあれば…



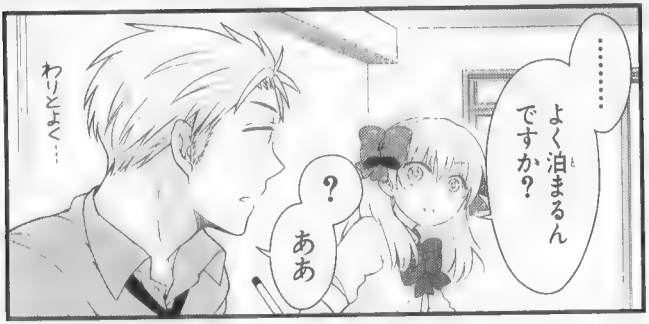
また箱かよ!!!

参考資料として

もう昔のコミックス見て
似たような場面
探した方が早いかもな
スーと廊下の背景は
パラパラ
あれ？
せんぱ…
!!!
少女マンガだ…!!!
ハッ…
恋しよっ♡
あんな真剣に少女マンガ読んでる…!!!
あった!!! 野崎!!!
これを見ろ!!!
バッ
ハイ
!!?
野崎に見せてんの!!?
これをよく見て
真似すりゃいいから!!!
お前ならできる!!!
お姫様抱っこのリクエスト…!!!

向上心

えっ
先輩今日
お泊まりなんですか?
そんなにギリギリ…!?
ああ
まあ
念の為にな
珍しい事じゃねえよ


……
よく泊まるんですか?
?
ああ
わりとよく…

……
背景かけるように
なったよ!!
頼りになる!!!
仮眠なら
俺のひざ枕でどうだ?
ぜひ泊まって
いってくれ!!!

私っ
背景描けるようになりたいですっっ
絶対にっ!!!
その必死さ
野崎に分けて
やってくれよ…

昨夜の後遺症

ガクッ
!!
部長
眠いなら保健室で
寝てきてもいいですよ

いや…悪い
大丈夫だ
ラララ…
やべ…
昨日野崎の家
泊まったから…
あれ？届かない
あっそれ使って

……

だから箱に乗るなっ
つってんだろうが!!!
ゴロゴロ
部長ーっ!!?

これ幸い

もー堀ちゃん寝ぼけて何やってんの
今のうちに保健室運ぶか
誰か肩かしてー
!

あの… それ私がやってもいいですか?
鹿島くん…
なんだかんだ言っても堀ちゃん好きだよなぁ鹿島くん

ばっ

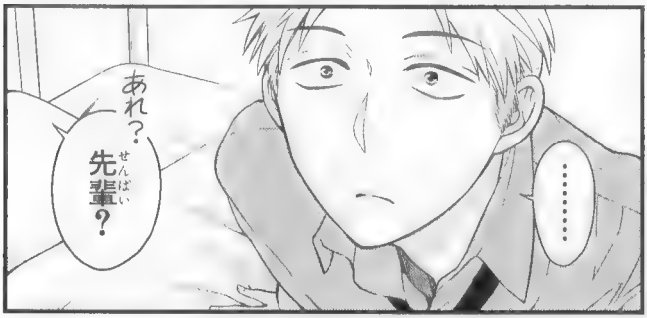
さぁ先輩… 私がお姫様抱っこしてあげますよ
違う…!!! ひでえ嫌がらせだ…!!!

先輩にピッタリの乗り物♡

血が騒いだ

え…えぇと…？
運んでもらって悪かった…な？
？誰だ？
？誰だ？

やだなぁ私ですよ先輩
カパッ
ぱさ
あっ…ー


……
あれ？先輩？

やっぱり背景全部やってやるよ
その代わり次の脚本牛にされた王子の話書いてくれ
呪い解けるシーンは派手にな！
いいですけど…
牛？

牛の王子様

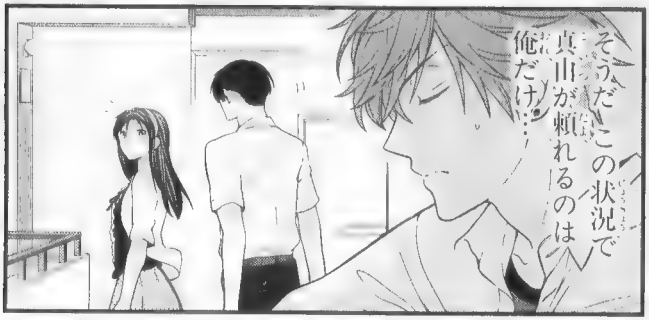
試しにやってみた

【第37号】

約束なし訪問者（アポなしほうもんしゃ）

頼りになる男

しかしこのまま
放っておいて
倒れられても困るな…
どうしよう…


そうだ
この状況で
真山が頼れるのは
俺だけ!!

年上として俺が
なんとかして
やらねえとな…

実琴さん
麦茶と緑茶
どっちがいい
ですか?
……
麦茶…

正反対だけど同類

す…すいません
お邪魔しちゃって…
ぴく
ぴく
いいえ
御子柴くん
もう何回も会うのに
未だに慣れないなぁ…
なんだかアレね
猫みたい
フーッ
ふふふ
にゃーん

掻い摘んで話すと

そういえば真由くんは野崎くんのマンガとか読むの？
こくり
勿論です ちゃんと全部覚えています

初めて描いたマンガは…
……女の人が出てきて男の人が出てきてくっつく話でした

2作目は…女の人と男の人がくっつく話…
3作目は男の人が…
女の人とくっつく話でしたね

どれも違っていてとても面白かったです
全く伝わってこねぇ…!!!

省略ストーリー

っていうか
恋愛マンガ省略したら
大体一緒になっちまう
だろうが!!
例えばこの
都さんのマンガだってなぁ…
たぬき
実琴さん?
あぁ
いやっ!?
えーと…
省略するとアレだ!!
女が…あー
女が出てきて…
たぬきがいた
しどろ
男が…うん?
男いたっけ……?
あっ
たぬきは
いた!!
もどろ

胸きゅんゼリフ

でも少女マンガって
思わずきゅんとくる
セリフ多くていいですよね
レヴレヴ
!!
意外とまともな感覚
あったんだな こいつ…

君は何も
しなくていいっ!!!
ただっ
傍にいてくれるだけで
俺は幸せなんだ…っ

うふふ
あなたはもう
ここから逃げられない…
一生ここで
過ごすのよ
オーホホ
ホホホ

別に「養ってやる」
って言ってる訳じゃ
ねえからな
それ
きゅん

女子大生の部屋

それにしても
女の部屋なんて
初めて入ったな…
きょろ
きょろ
同じマンガ家でも
野崎とは違って
やっぱり華やかだ…

花の図鑑
背景資料・学校編
配色ガイドブック
筋肉のしくみ
あ…でもあの本
野崎の家にも
あったな…

背景をかこう！ ①
背景をかこう！ ②
背景をかこう！ ⑦
マンガのかきかた 1
マンガのかきかた 2
マンガのかきかた 5
あ――
シリーズ全部
揃わねえんだよなぁー

男のヌード 1
男のヌード 2
男のヌード 3
男のヌード 4
男のヌード 5
男のヌード 6
男のヌード 7
すげぇ…!!!
全部揃ってる!!!

言葉の裏と表

ケーキまでもらっちゃって
すいません
すみません
ゆかりさん
もぐもぐ
いえいえ
気にしないで

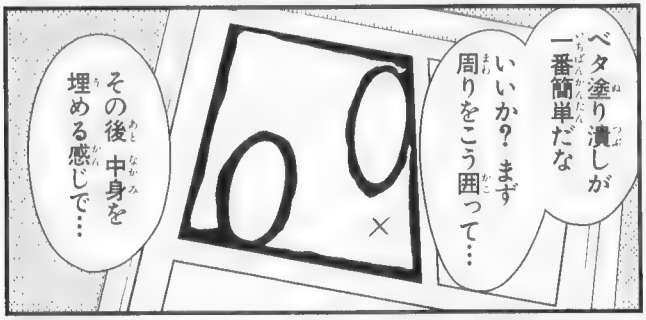
そんな訳にはいかねえよ
そうだな…じゃあ
礼は身体で払ってやるよ…
えっ…？

花描くの
手伝ってやるって
ことだよ
ドキッと
しただろ？
チュッ
ああ！
そういうことね！
びっくりしたー

じゃあ俺も身体で
払います
ガバッ
直球は　やめろ!!!

人間は考える葦だ

モデルの方が楽なのに…
教えてやるから大人しく手ぇ動かせ
お礼したいんだろ？


ベタ塗り潰しが一番簡単だな
いいか？まず周りをこう囲って…
その後中身を埋める感じで…

……
どうした考え込んで
わかんねぇ所でもあったか？

どうすればこの作業をボイコットできるのか考えています
もう寝てろよおまえ

危なっかしい行動

ちょっとトイレ行くけど
何もすんなよ 真由
ハイ

しかし
少しでも口を離すと
何するかわかんねえな
あいつ…
都さんが
しっかりしてるから
ちょっとは安心だけど…

ガチャ

ごっ
ごめんなさい!!!
ばっ
わー
あんたもかよ!!!

労働の対価

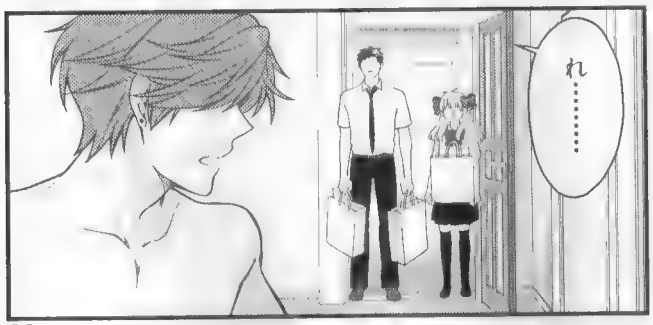
まぁ都さんがいいなら
別に止めはしませんけど…
カリ
カリカリ
あっ
すごーい!!!
お花本当に上手なんだね
御子柴くん
華やか…!!
!!
まっ まあ
細かい作業は
嫌いじゃないので
あっ じゃあ次の
表紙も…!!
わい
そう! そのポーズで!!!
わい
いいね
いいね!!
わい
……
なんだろう…
すごく納得いかねえ…

負けず嫌い

しまった!!! 御子柴から
メール来てた!!
都さんの所にいるらしい
わー
みこりん
人見知りだけど
大丈夫かなぁ
セール
最大30% OFF
文具・画材
だだだだだだだ

あれっ?
開いてる?
ガタン
都さーん!?
ん?
この靴…
ふざけんなよ!!
それなら…っ

俺だって
脱いでやるよ!!!
ほら よく見やが


れ……

現役男子高校生

野崎くんは水着姿の女の子とか描ける？
異性の体って難しくない？
まぁ水着なら…
見慣れているので
そっかぁ…高校生はいいなぁ…授業でプールとかあるもんね…
マンガの説得力もやっぱり違うんだろうなぁ…
できました
野崎くんはいつも何を見ているの？

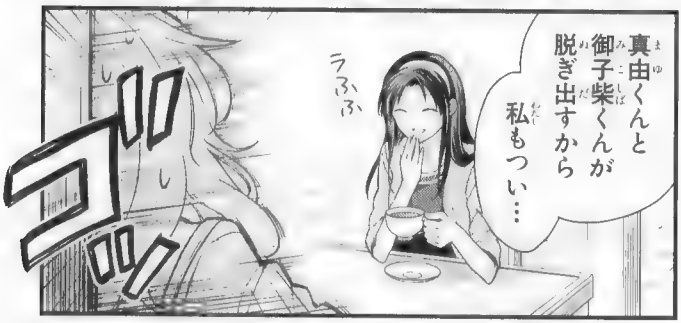
【おまけ】

出番ですよ

でも都さん デッサン できましたよね
なんで裸だけ描けないんですか？
なんだろう 加減が難しいっていうか…
ちなみにこれが初めて描いた水着ね
なんかこう… ペラいですね
その後写真を見て描いた絵ね
今度はリアルすぎますね
もう今年はこれでいいかな…
ついにタヌキが役立つ日が来ましたね
モザイク役か

【おまけ】

理想的な身体って



ポッ
ポッ
お
降ってきたな
ああ
今日大雨でしたっけ
ああ泊まりで良かったよ
で原稿は…
ピンポーン
野崎先輩!!!
傘貸して下さい!!!
すごい雨!!!
野崎!!!
電車止まった!!!
避難させろ!!!
……
……あれ?
【第38号】

予想する未来

おい どうすんだ？
これじゃ原稿できねぇぞ
二ヤ
二ヤ
そういえば先輩って
どうして内緒にしてるんでしたっけ？

そりゃ…
鹿島にバレたら困るからだよ
いいか？
あいつにバレたら…
えー先輩
私のために
ニチリオ書いてもらってたんですかー

せんぱーい
キャー
鹿島くーん
私も手伝ってあげますー
キャー
鹿島くーん

すまん野崎!!!
お前の家が…!!!
ざっ
ざっ
ざっ
ざっ
キャー
キャー
いや…
先輩 さすがにそこまでは…
大げさです

初期好感度変動

初めまして
俺 若松っていいます！
一年です!!
お…
おう
もしかして
こいつも野崎の
手伝いとかか…？
どんくさそうだし…

バスケ部です!!
スポーツマン!!!
違った!!!

くそっ運動部かよ…!!
ぜってーわかり合えねぇな!!
キラキラレヤがって!!
それにしても
御子柴先輩って
かっこいいですね!!
びっくりしました!!!

ど
すっ

机の上の習慣

とりあえず俺は夕飯作るから
みんなは適当に寛いでいてくれ
寛ぐったってなぁ…
よっと
何かしましょうか
とりあえずテレビでもつけっか
カチャ
カチャ
カチャ
習慣で
ついマンガ道具を…!!!
ばっ

どうせバレないから

御子柴先輩は普段野崎先輩とどんなことしてるんですか？
お友達ですよね
えっ
ああ…
げっ
ゲームしたりとか…
どんなのですか？

そうだな…
コミュニケーション能力を高めて他人のことを垣間見るヒューマンドラマだ
私のこと…好き…？
なんか深そうだなすげー

俺たちはこの前男たちの隠された秘密を紐解くゲームをしましたよ！
楽しかったです！
おまえ…俺のことこんなに暴いて…責任とれよ…!!
推理ゲームか…

やりたいならゲーム機あるけど…
いや!!!
今はいいです!!!
今は会話を楽しみたいからな!!!
ガタッ
ははは

男子高校生の会話

しっかし普通の話題っつーと
お前どれ好き？
俺二の子ー
こういうヤツか…？

野崎ー
女がたくさん載ってる雑誌ってあるか？

ハイ
月刊
少女ロマンス
真夏のヒロインは私に決まり!?

やっぱりマミコが一番かわいいんじゃねぇの？
わい
ヒロインだし
でもこの脇役の子もかわいいですよ
美少女設定ですし
わい
何か違う!!!

虚構と現実の振り幅

マンガは白黒だ!!!
そうじゃなくて えーと
そう!!! カラーだ!!!
色の付いたモンは
ねぇのか!?

ハイ
夢野咲子
カラー表紙コレクション
マミコが…
鈴木が動き出す…
月刊
少女ロマンス 5月号 ふろく
マミコは
もういいよ!!!

そうじゃなくてこう…っ
実写っつーか
リアルな人間の写真
っつーか!!!
なっ!!!
リアルか…

ハイ
第一中学校
卒業アルバム
第11回
卒業生
リアルすぎる!!!

顔写真を見乙

しょうがねぇ　コレでやるか…
先輩はどんな子がタイプですか？
ん？　そうだな…

足のキレイな子かな
下半身!!?
載ってねぇだろ!!!

じゃあ若松はどんな子が好みだ？
え？　俺ですか？　えぇと…

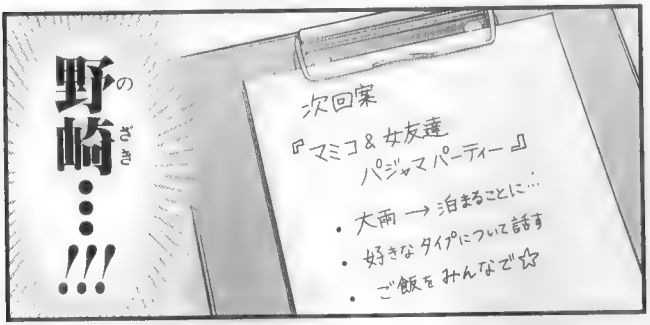
心のキレイな人がいいです！
えへへ
おまえら　ちったぁ写真見ろよ!!!

困っていたので

なんか電車動かないみたいだし
二人とも今日は泊まっていくか？

悪いな野崎
助かる
食器洗いますよ
俺
いや気にするな

困った時はお互い様だ
野崎…！
野崎先輩…!!


野崎…!!!
次回案
『マミコ＆女友達 パジャマパーティー』
・大雨 → 泊まることに…
・好きなタイプについて話す
・ご飯をみんなで☆

パジャマパーティーへようこそ♡

家主の気遣い？

ほら もう寝るから
おまえも部屋に戻れ
自分のベッド
あるだろ
ぱたっ
え？
もう寝るんですか？

じゃあ家主として
みんなが寝るまで
見守りますので
安心してワイワイ
盛り上がって下さい
寝るっつってんだろ!!!
盛り上がんねぇよ!!!

ラと…
あっ御子柴!!!
喉乾かないか!?
何か持ってこようか!?
ラと…
若松!!!
眠れないなら
恋話とかすると
よく眠れると思うぞ!!!
さあ話せ
話せ!!!

寝させろよ!!!

盛り上がれ日常

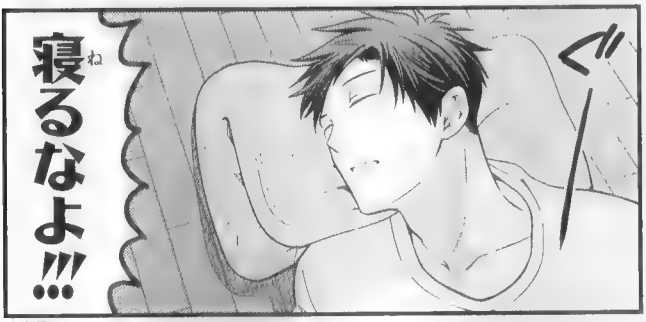
野崎先輩は 俺達に
何かして欲しいことでも
あるんですか？
出来ることなら
協力しますけど
うん
お泊まり会ネタでも
描こうかと思って
参考に

でもそれって
どうやってマンガで
盛り上げるんです？
？
ずっとトーク？

言われてみれば
女友達と会話するだけで
読者が満足する訳が
ない…
あはは
うふふ
もっと派手に
盛り上げねば…!!!

とりあえず そこの二人
殴り合いしてみないか？
友情壊す
方向に…!!?

リクエストにお応えして



あー 起きねぇなぁ こりゃ しょうがねぇ 引きずってくか…
あっ
俺が 運ぼうか？
この中なら俺が一番力あると思うので俺やりますよ！
なっ
言ったなてめぇ
なら腕相撲で勝負だ
おいおい
えっ!?
おい
まみ… こしばは ハンデつけるか？
いっ
いりません よ!!!
ズドーンバターン
…っていうか もうこんな時間かよ
ついハシャいじゃいましたね!!
もー
もう寝るか…
ぜぇぜぇ
ハイ じゃあおやすみなさい!!!
おやすみ
くそ… 全敗かよ…
ハチン

【第39号】
金山のダヌキ

移動する距離

あのさ…今度の移動のことだけど…
あっいや なんでもないんだ 忘れてはぁ…
移動…？
そういやそろそろ部署替えの時期…
もしかしてこいつ…!!!
違う雑誌に異動するのか…!?
お世話になったね 宮前くん
こいつと離れられるとわかったら
今度の合コンねー
遠くなるぞ
ブログの写真とって
遠くなるんだ。
遠くなる!!!
最後くらいは優しくしてやろうと思った
実はボク宮前くんの隣の席になったんだー！
サプライズ!!!
近くなった

文句の行き先

部署異動はなかったけど担当変更は何個かあるなぁー
そうっスか…
せっかく仲良くなったのにー
こいつから担当引き継ぐ奴不幸だな

全部俺
・小山先生
前野→宮前
・関岡先生
前野→宮前
・藤見先生
前野→宮前

なんでこんな偏った引き継ぎに…
3人って嫌がらせかよ…
ラーん
多分…

ここ最近二人が仲良しだったからじゃない？
!!!
俺のせいかよ!!

前野からのバトン×3

しょうがねぇ…
どうせやるなら
一人も…二人も同じだ
もしもし
前野から
担当引き継ぎました
宮前と申しますが…
投稿者・数カ月
えーっ
前野さんじゃ
なくなるんですかー!?
優しくて
イケメン
だったのにー!!
やる気
なくなる!!!
新人・一年
どうせ
他の人に替わっても
一緒なんです…
ぴく
ぴく
担当なんて…
担当なんて…
信用できません…
数年
はぁ!?
替わる!?
まだです!!!
まだあいつに
仕返しして
ないんです!!!
勝ち逃げ
なんて
させてたまるか!!!
全員
違う方向に
面倒くせぇ!!!

慣れた

そういえば夢野さんも前野からの引き継ぎだったな…
夢野咲子先生

初めはどうなることかと思ったけど——
宮前様
次回のネームが出来たので送ります。
夢野咲子.
今は なんだかんだで慣れたな…

ピラッ
美しき三郎の舞…!!!
アレにあの技を…!!!
鈴木くん…!!
秋められた力が…
あふれ出す…

さすが剣さん!!
剣さん
なめてんのか
あと12ページの
3コマ目
漢字違います
メニュー
ピロロロロ♪

初めましての距離

剣さんが担当になって
どれくらい経つんだっけ？
えーと
一年くらいかな
本物のネームです
ガガガガ
初めから懐いてたの？
いや…
そうでもないな
出会った頃は距離をとってたよ
えーっ
意外と大人の対応だね
一年前
初めまして夢野です
それ以上近付いたら帰ります
距離をとるってそういう…!!?

男子高校生 夢野先生

どうにか縮まりました
今日は顔合わせで担当の引き継ぎがメインなんですが

前野が来ねぇ!!!
遅れちゃう
ダメだよ宮前くん!
……

まぁいいか
他と違って男同士だし気楽にやるか
夢野さん何か食います?
はっ~~
いっいえっ!!!
結構です

ご飯一緒に食べたからって友達感覚になられても困りますからっ
なんかガードの固い女みてえでむかつくなこいつ

いちいち被る反応

夢野さんの「恋しよっ♡」読ませて頂いてます
鈴木くんは読者さんに人気ありますね
正統派ヒーローで
ドキッ
なっ
まずはキャラクターから取り入る気ですか!?
その手には乗りませんよ!!!
子どもから手懐ける気ですか!?
いや…
これからは夢野さんの作品作りに
俺も協力できればと思ってます
俺の話作りに口を出す気ですか!?
子育て
私なりのやり方があるんです
なんか子連れの女口説いてるみたいで嫌だなあ…
出会ったばかりなのに!!?

二人の共通点

この人
気い合わなさそうだなぁ…
どうしよう…
やっぱりさー
合わない人っているよね

でもどこかに二人の共通点ってあると思うから僕はそれを探したいんだ
えー
かっこいー!!!
きゃい
きゃい
共通点か…
意外と良いこと言うな後ろの合コン野郎

ってわけで
今日の出会いにカンパーイ!!!
ひゅ

まっ
ガタ
ガタ
前野おぉおお!!!

合コンテンション

あはははは!
忘れてた…
あっれー? 約束の日 今日だっけー?

じゃあ近い席に移動するねー
よしっ
えー 知り合い!?
!!?
そこから参加する気かよ!!!

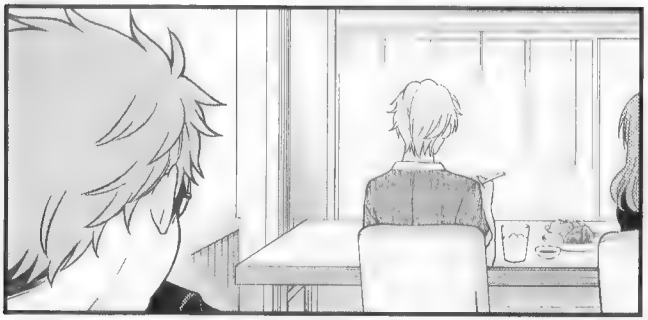
彼僕が育てた後輩でねー
今 マンガ家さんをいいように動かす為がんばって手懐けてるところなんだ
ヘラ

がんばれがんばれ 後っ輩!
パンパン
パン
上手に騙せよ 後っ輩!
ひゅー
距離が…っ!!!

興味なかった

もういいです 前野さん
抜きでいきましょう
何か飲みもの…
ここマンゴージュースがおいしいよ
食いもの…
まずはサラダからでしょー
気が利かないなぁ——

いちいち会話に入ってきて面倒くせえなぁ
チッ
じゃあ食いながら「恋しよっ♡」の話でもしようと思うのですが



振り向けよ!!!

夢野先生が心を許すまで

引き継ぐお仕事

少女ロマンス 編集部ブログ

Good Bye!! Kちゃん

○月×日

明日から
カメラマン交代☆
M君になるよ！
かっこよく撮ってよね

M君 初写真！

○月×日

M君は僕を撮ろうとすると
震えちゃうらしいよ
そんなに緊張しなくても
いいよ！M君！(笑)

数日経ちました

宮前くん
まだ震えちゃうの？
モー
ガタ
ガタ
ガタ
ガタ
ハイ
だから別の人に…
うん
しょうがない
から
じゃーん
新しいカメラ!!
超強力!!
手ブレ補正
スゴイ!!!
ブレない!!!
NEW
これで不器用な
宮前くんも
シャッターチャンスを
逃さないよ！
技術の進化の前では
俺は完全に
無力なんだな…
なんだ剣!!!
スケールでつけえな!!!

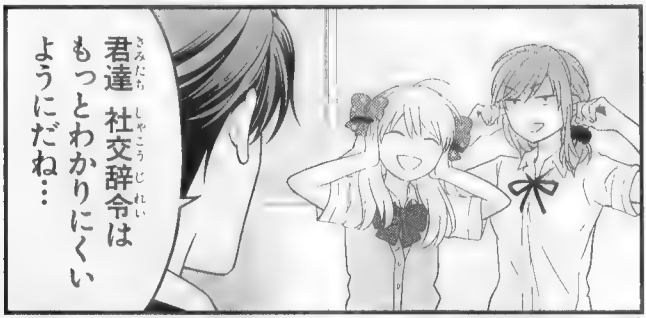
【第40号】

あれからの進展

そういえばあれから音痴はどうなったの？
いやーちょいちょい教えてもらってはいるんだけどなかなか…

まぁそんな悲観的になるなよ鹿島!!
前に比べりゃ少しは上手くなったんじゃねぇの？

えっ 本当に!?すごいよ鹿島くん!!!
ちょっと聞いてみたいな!!!


君達 社交辞令はもっとわかりにくいようにだね…

気楽な待ち合わせ

ところで今日お祭り行くんだけど鹿島くんもどう？
行く行く！
他に友達誘ってもいいぞ
私らだけだし

やっぱりこういうのは女の子でわいわい行くのが楽しいよねー
浴衣着ちゃったー
まぁ気楽でいいよな

誘っちゃう？
声かけちゃう？
私が…
いや私が…
おい見ろよ
今から私達あの中心行くんだぜ
すげー
行きたくねー!!!

リターン賛辞

どうにか合流できました
わー千代ちゃん浴衣だー!!!
かわいー!!!
えへへー
ありがとうー

おー似合ってんじゃねぇか
みこりんも似合ってるよー
その柄もいいな!
?
みこりんのも渋くていいね

その髪型もスゲーな!
えっ
帯もビシッとキマってんじゃん!!
あの
それにやっぱり佐倉はリボンが似合うぜ!!
あ…ありがとう…

次は俺の番
それ
次は俺の番
それ
それ
めんどくさいなあ…

御子柴の常識

でも男子高校生が浴衣着るなんて珍しいね
はじめて見た
えっ!!?

珍しい…?
なんでだ…
普通祭りっつったら着るだろ男も…
7/21
友田
おいおい おっせーぞ主人公!!

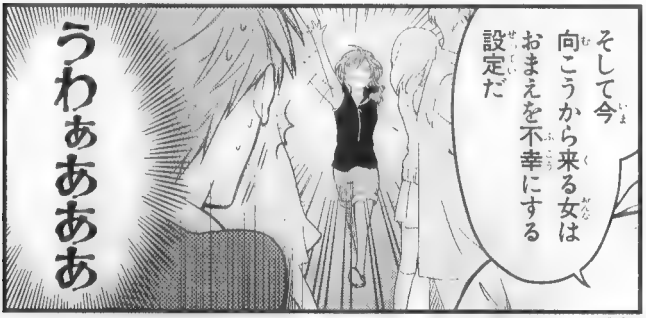
ウソだろ…!?
女なのに浴衣着てない…!!?
見て!花火
2人ではぐれちゃおっか…
イベントスキルどうするんだよ!!

妄想設定①

今日の夕飯は屋台で済ませるか
好きなの食え
わーい
俺 やきそば食べたいです
トーン作業日

そういえば野崎先輩こういうイベント好きですよね
カップル多いからな設定想像するとネタになるんだ短編の
設定？

例えばあの二人は罰ゲームでデート中の悪友同士
あー！それっぽい!!!
一回限りの記念デート
切ないですね…


そして今向こうから来る女はおまえを不幸にする設定だ
うわあああ

妄想設定②

ようわか!!
おまえも来てたんだな
!!!
はぁ
そんな…まさか瀬尾先輩が…

かっこいい人とデートしてる…!!!

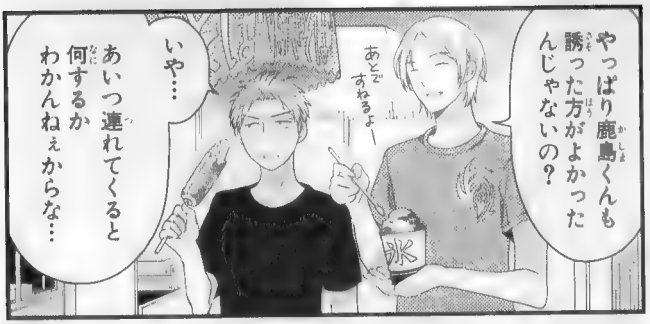
いやいや…
でも先輩だぞ…?
あれでモテるとかないだろ…
そうだ
どうせ物珍しさで興味持たれただけだよ
すぐに別れることになって…
でも先輩は本気になっちゃって
そこに彼の幼馴染の美人とか現れて
それでそれで…

先輩かわいそう!!!
わーっ
こいつ俺より想像力豊かだなあ…

大人の駆け引き?

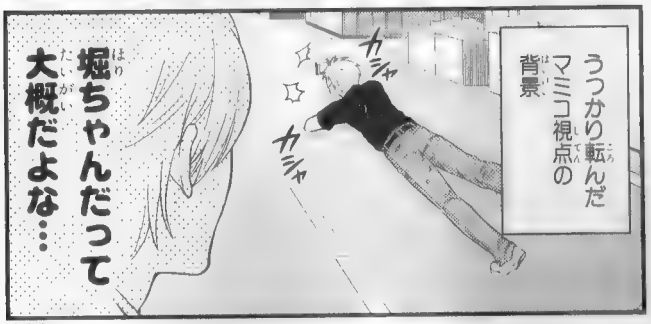
若ー　金魚すくいしようぜー
あっち
あった
え!?
彼氏を置いて俺!!?
いや 違う…先輩は…
やきもち焼いて欲しいんだ!!!
他の奴と遊びに行っちゃうぞ
いいのかよ
!!!
じゃあ先行ってるよ
ラッ
ラッ
普通…逃げるのは追いかけて欲しいからですよね…
いや 捕まりたくねーからだろ
何言ってんだ

何するかわからない


やっぱり鹿島くんも誘った方がよかったんじゃないの？
あとですねるよー
いや…
あいつ連れてくると何するかわかんねぇからな…

それにしても祭りか…
定番イベントだしそのうち背景描くことになりそうだな…
写真撮っとくか

マミコがナンパされるであろう裏通り
パシャ
資料の少ない屋台の裏
パシャ

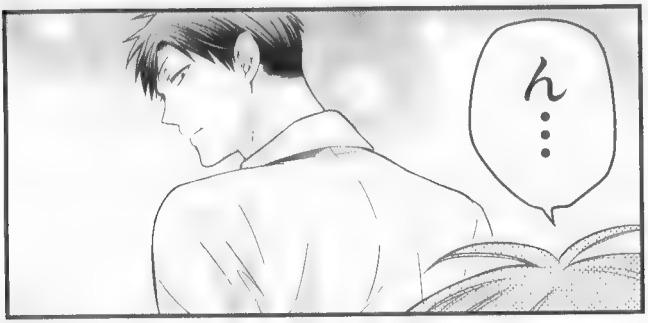

うっかり転んだマミコ視点の背景
カシャ
カシャ
堀ちゃんだって大概だよな…

偶然の手柄

で転んだマミコを鈴木が助け起こすから…
ラーん？
二の角度か…？
あれ？
何してるんですか？先輩
……
動くな!!!
えっ!?
はい!!!
よし
おまえには何か奢ってやる
ごかした
慶島!!
!?
!?
私は一体何を…!!?

いつもと違う私

もー みんな
どこ行っちゃったんだろ
ドンッ
たたたた
あっ
すみませ…


ん…

の…
野崎くんだ…!!!
……
ジー
うわぁあ
ものすごく
見られてる…!?
変だった!?

リボンの柄は違うが…
もしかして
佐倉…!?
佐倉
なんだな!?
もしかしなくても
佐倉だよ!!!
ど三で認識してんの!?

彼の熱視線

いや
冗談冗談
はははは
浴衣着てるの
珍しくて
ちょっと
じっくり見ても
いいか？
えっ
いっ いいけど…

じゃあ
お言葉に
甘えて
じっ
！

どうしよう…
そんな真剣に
見られるなんて…
ドキ
ドキ
ドキ
緊張して
きた…!!
あ…
あの…

着付け合ってる!?
ばっ
野崎くん このまま
マンガに使う気でしょ!?
駄目だよ!!!
間違ってたら
全国レベルの恥だよ!!!
う…
た…多分…?

あれからの進展

なんか最近
野崎くんの行動が
読めてきた気がする…
お余計な期待はすまい…
おりんご飴か？
いいな
うん
食べる？

なんて…
ガリッ

もぐもぐ
ごちそうさま
うまい
……

かぁ――っ
読めない…!!!

ガンガンコミックスONLINE

GC ONLINE

月刊少女野崎くん

4

2014年1月22日　初版発行

著者
椿いづみ

© 2014 Izumi Tsubaki

発行人
田口浩司

発行所
株式会社スクウェア・エニックス
〒160-8430　東京都新宿区新宿6-27-30　新宿イーストサイドスクエア7階
【編集】TEL.03-5292-8316
【営業】TEL.03-5292-8326　FAX.03-5292-[illegible]階

印刷所
図書印刷株式会社

担当編集
寺内智之

装幀
山口祐三(GAROWA GRAPHICO)

初出　ガンガンONLINE2013年4月～10月掲載

この作品はフィクションです。
実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

（）本書の内容の一部あるいは全部を、著作権者、出版権者等の許諾なく、転載、複写、複製、公衆送信（放送、有線放送、インターネットへのアップロード）、翻訳、翻案など行うことは、著作権法上の例外を除き、法律で禁じられています。これらの行為を行った場合、法律により刑事罰が科せられる可能性があります。また、個人、家庭内又はそれらに準ずる範囲での使用目的であっても、本書を代行業者等の第三者に依頼して、スキャン、デジタル化等複製する行為は著作権法で禁じられています。
（）乱丁・落丁本はお取り替え致します。大変お手数ですが、購入された書店名と不具合箇所を明記して小社出版業務部宛にお送りください。送料は小社負担でお取り替え致します　但し、古書店でご購入されたものについてはお取り替えに応じかねます。
○定価は表紙カバーに表示してあります。

ISBN978-4-7575-4203-7 C9979
Printed in Japan

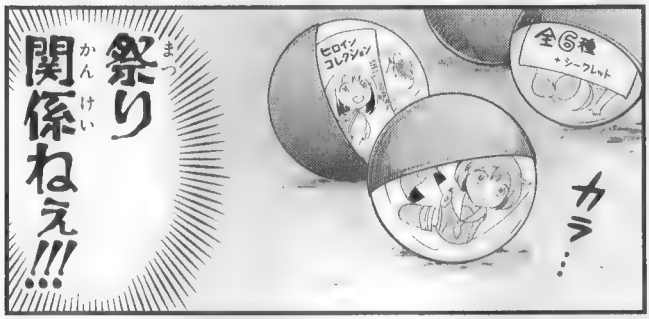
ファンレターのあて先

〒160-8430
東京都新宿区新宿 6-27-30
新宿イーストサイドスクエア 2階

スクウェア・エニックス
ガンガンONLINE 編集部
「椿いづみ先生」係

【おまけ】

両袖に詰まってた



【おまけ】

慣れ親しんだ感覚

【おまけ】

さすがに苦戦しました

浪漫学園（ろまん）

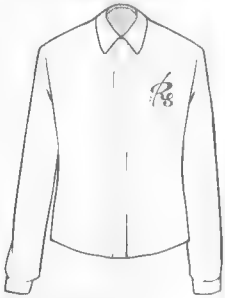
私立の高校。校則はゆるい。
そこそこ進学校の、のんびりとした学校。

校章のR.S.は
ロマン・スクールの頭文字

浪漫学園制服（女子）

夏服

冬服



演劇部

部室棟に部室がある。（衣装もそこにしまってある）
台詞合わせや軽い動作練習などは部室で行っている。
大人数での衣装合わせ・立ち回り・大道具作りなど
広い場所が必要な時は、体育館の舞台上・舞台そでを使っている。
視聴覚ホールを借りる事もある。
体育館は他の運動部も使用しているため、
次の演目や練習風景がバレたくない時は幕を下ろしている。
音響・照明・役者・大道具と役割が分かれていて、
演技を一切やらない部員も多い。
大道具と音響担当、など兼任している人もいる。
（堀は大道具と総監督、鹿島は役者）

カバン

基本黒カバンだが
式典の時のみ持ってくれば良い。
各自好きなカバンで登校して良い。

その他の設定

電車通学

下り
御子柴、結月、若松
上り
千代、鹿島、堀

徒歩通学

野崎

自転車通学

電車通学だけど
自転車でも行ける距離の人は
気分で通学方法を変える。

野崎 梅太郎

UMETARO NOZAKI

学年クラス……高2　B組
誕生日……6月6日（梅の日）
血液型……A型
身長……190cm
部活……帰宅部
趣味……漫画制作・ネタ探し
得意な事……恋愛相談に乗る事（自称）
苦手な事……前野さんに関わる事全般
服の趣味……普通の高校生の服
　　暗い色の服が多め
家族構成……父・母・弟（中学生）・妹（中学生）
好みのタイプ…根性ある子
好きな食べ物…米
苦手な食べ物…流行の横文字料理
　　（旨い不味いではなく、得体がしれなくて
　　怖いから。一度食べたらそうでもなくなる）
得意科目……国語（現代文・古文）・日本史・家庭科
苦手科目……世界史・英語
選択教科……美術

●別にモテない。平均的な顔のつくり。
　クラスの女子からは「デカイから邪魔！」という扱い。
●クラスの男子とは全員と比較的仲が良い。
　女子よりも男子に人気があるタイプ。

●前野が嫌い。
●剣さん大好き！

●手順は酷いが、最終的には普通のロマンチック少女漫画になる。
●作品にプライドあるけど、どことなく雑。
●背景描けない。

●別に漫画家だという事を隠していない。周りが信じないだけ。
●漫画は趣味で描いてる。

●仕事場としてマンションで一人暮らしをしている。（学校の近く）
●アシスタントに対する給料についてはそのうち本編で。

●手先が器用。料理上手。
　実家ではお母さんの手伝いくらいの料理経験だったが、
　一人暮らしをすることでレベルアップした。
　たまに凝った料理を作ると誰かに食べて欲しくなるので、
　千代や御子柴を家に呼んで食べてもらう。

●ブログ・ツイッターは、やってない。

佐倉 千代

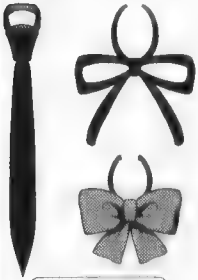
CHIYO SAKURA

学年クラス……高2　A組
誕生日……3月27日(桜の日)
血液型……O型
身長……145cm
部活……美術部
趣味……かわいい小物集め
得意な事……水彩画
苦手な事……チームでやるスポーツ
(たまに足を引っ張るので)
服の趣味……かわいい系
家族構成……父・母・弟(中学生)
好みのタイプ…野崎
好きな食べ物…チーズケーキ・お菓子
苦手な食べ物…クリーンカレー
得意科目……美術
苦手科目……科学・物理
選択教科……美術
野崎アシの担当…ベタ
胸のサイズ……一般的

●野崎大好き！ 野崎シンパなので野崎が何しても基本「好き！」ってなる。
●何かこう、全体的にどんくさい。
●少女漫画は好きだったが、特定の誰かのファンというわけではなくライトな読者だった。

●美術部は、共同制作や皆で一斉にやるもの(デッサンなど)の時以外は基本的に自由参加。野崎の家に行く用事が無い時は、ちゃんと部活に出ている。
ベタは筆ペンを使う人が多いが、千代は水彩用の筆を使っている。

●リボンにはこだわりがあり、家には色々な種類のリボンがある。
(変な柄のコレクションもある)
しかし本人は無意識に集めてしまっているらしく、リボン集めは趣味には分類されていない。


学校指定

各自アレンジした例

千代のリボン

学校のリボンは、結月の細いリボンタイプ、ちょっと小さめリボンタイプが学校指定。
(学年カラー…赤)千代のは自分で用意したので、紺色。

お洒落な子はチェックとか色々なリボンを自分で用意している。
ネクタイも自分で用意してもいいのだが、
ほとんどの生徒はそのまま学校指定のを使っている。
ちなみに学年色は　3年…青、2年…赤、1年…緑　ネクタイや上履きがその色になっている。

御子柴 実琴

MIKOTO MIKOSHIBA

学年クラス……高2　G組
誕生日……2月14日（バレンタイン）
血液型……A型
身長……177cm
部活……帰宅部
趣味……恋愛シミュレーションゲーム
ドラクエ・FFなどの有名RPGゲーム
得意な事…好きなキャラクターのプロフィール暗記
苦手な事…女の子（特にギャル系）との会話
服の趣味…ドクロとか鎖とか大好き！
チャラチャラしてる服・パンクっぽい服。
たまにピンクとか可愛らしいのも着る。
（ファッション誌のマネ）
家族構成……父・母・猫
好みのタイプ…優しくて控えめな清純タイプ
好きな食べ物…ハンバーガー
苦手な食べ物…ピーマン・苦いもの
得意科目……生物・英語
苦手科目……政経
選択教科……音楽
野崎アシの担当…小物・お花・点描など

●恥ずかしがりのカッコつけ。
●萌え系のオタク。
（美少女ゲーム、フィギュアなど二次元）
●鹿島とは親友。

●基本的に人見知りだが、同性の年下（真由・若松など）には人見知りしない。（一人っ子なのでお兄さんぶりたい）

●好きなタイプは
清純タイプ（二次元で夢見てる）だが
実際好かれるのはギャル系の女の子。
大人しい女子には怖がられたりする。

●クラスメイトには「女にモテるイケメン」と認識されている。
時々出る情けなさも「気さくな奴」と好意的に受け取られている。

●隠れオタクなのでアシスタントをしていることも内緒にしている。
ただし、他のアシスタントは同類だと判断するらしく、
結構簡単に心を開く。

●女の子に囲まれたら、鹿島を盾にして逃げる。

堀 政行

MASAYUKI HORI

学年クラス……高3　C組
誕生日……11月28日(いいニーハイの日)
血液型……AB型
身長……164cm
部活……演劇部
趣味……映画鑑賞・観劇・旅行
得意な事…道をすぐに覚えられる(空間把握能力)
　　大工仕事
苦手な事……???? (そのうち本編にて)
服の趣味……普通の高校生の格好
家族構成……父・母・弟(高校生)
好みのタイプ…足(脚)のキレイな子
好きな食べ物…とんこつラーメン
苦手な食べ物…素人の手作り料理(特にお菓子)
得意科目……数学・物理
苦手科目……古典
選択教科……書道
野崎アシの担当…背景

●演劇に対してはとても真面目で練習時も決してふざけず、常に本気である。
●役者時代は、演技力+格好いい声で
　どんな台詞を言っても何か格好良く見えると定評があった。
●最近舞台を作り上げる事に達成感を感じている。

●元・役者。
　鹿島が入部した事で主役にピッタリの人材が現れて、役者を辞めた。
　一度演出や裏方仕事をやった所、舞台に上がるよりも楽しくて、
　そっち専門になった。
　鹿島目当てで劇を見に来た女の子達が、最終的には劇にのめり込んで
　泣いたり笑ったりするのを見てニヤリとする感じ。

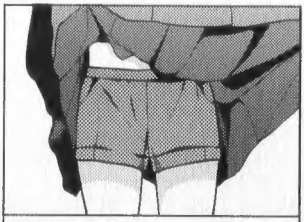
●賞取りには全く興味がなく、
　学園の一般生徒にのみ向けて作っている。
　その為、社会派的な話や訴えたい話ではなく、
　誰もが楽しめる大衆演劇をやっている。
　だから恋愛ものが多く、王子様も多くなる。

●「手作りのものは食べない」と公言しているが、
　実際は仲の良い人のものなら食べられる。
　バレンタインネタの回では
　鹿島はこっそり手作りチョコを渡したが、
　もし隠さずに渡したとしても堀は食べたと思う。

鹿島 遊

YU KASHIMA

学年クラス……高2　G組
誕生日……10月31日（ハロウィン）
血液型……O型
身長……176cm
部活……演劇部
趣味……食べ歩き・ショッピング
得意な事……スポーツ全般
苦手な事……カラオケ（音痴）
服の趣味……インテリ系の男子学生っぽい格好
家族構成……父・母・妹（中学生）
好みのタイプ…女の子はみんなかわいい（男は不明）
好きな食べ物…西京漬け
苦手な食べ物…激辛食品
得意科目……オールマイティ
苦手科目……なし
選択教科……書道
野崎アシの担当…なし
胸のサイズ……ほぼない



スカートの下は 短パンを穿いているので 脱いでも 着替えても 大丈夫！（1.2巻カバー）

●通称「学園の王子様」。

●中3の時に高校の文化祭を見に行き、その時の堀の演技を見て浪漫学園入学及び演劇部の入部を決める。

●コツコツやるのが苦手な天才肌。

●女の子にチヤホヤされるのは純粋に嬉しい。

普段の声は 普通に女の子の高さで 格好つける時だけ低めの声になる、という設定です

若松 博隆

HIROTAKA WAKAMATSU

学年クラス……高1　D組
誕生日……9月3日（睡眠の日）
血液型……A型
身長……185cm
部活……バスケ部
趣味……バスケ
得意な事……単純作業・体を動かす事
苦手な事……創意工夫・応用力
服の趣味……おぼっちゃんっぽい格好。
地味で清潔感のある服が好き。
（生地は良いものを使っている）
家族構成……父・母・年の離れた姉・弟（小学生）
のんびり一家
好みのタイプ…かわいい性格の年下の子
好きな食べ物…カレー・ハンバーグ
苦手な食べ物…しいたけ
得意科目……体育・英語
苦手科目……国語（現代文）
選択教科……書道
野崎アシの担当…トーン・消しゴム

●野崎の中学校時代の後輩。若松が中1の時にバスケ部で出会った。
後輩では一番仲良かった。
●「バスケする先輩カッコいい！」と憧いていた為、
今の漫画家になった野崎には複雑な感情を抱いていたが、
最近は諦めたのか手伝ってくれるようになった。
でも隙があると「バスケしましょうよ!!」と野崎を誘う。
●体育会系なので、先輩に命令されると思わず従ってしまう。

●トーンで意外な才能を開花させた。
しかしトーン指定なしでは貼れない。（変なトーンを選んでしまう）
●細かい作業が得意。応用のない淡々とした作業も得意。
●古い少女漫画を参考にする行動を取る。

●不眠症だが、今は結月の録音テープでどうにかなっている。
●ローレライの歌なら新曲でなくても眠れるが
新曲が聴きたくてしょうがない。

バスケ部

晴れの日は外か体育館で、雨の日は体育館。
体育館が使えない日は廊下で基礎練習をしている。
（腹筋・腕立てなど）

瀬尾 結月

YUZUKI SEO

学年クラス……高2　A組
誕生日……7月7日（七夕）
血液型……B型
身長……163cm
部活……声楽部
趣味……体を動かす事・友達と遊ぶ事。
　　格闘ゲーム（ゲーセン）
　　戦術・アクションゲーム（家庭用）
得意な事……歌を歌う事・スポーツ
苦手な事……集団行動・空気を読む事
服の趣味……ちょっとパンクっぽいギャル系。
家族構成……父・母・兄
好みのタイプ…面白い奴
好きな食べ物…寿司・焼き鳥
苦手な食べ物…桜でんぶ・食用菊などの飾り食材。
得意科目……数学・歴史（日本史・世界史）
苦手科目……国語
選択教科……音楽
野崎アシの担当…なし
胸のサイズ……大きい

●通称「声楽部のローレライ」
●KY。でも悪気はない。
●周りの友達は、結月に対してちょいちょい
イラッとするが、普通に友達をしている。
●髪の毛は天然パーマ。ゆるふわ。
解くと胸の辺りの長さ。

●家と学校が比較的近いため、基本的に自転車通学。
ただ家から駅までも近いので、気が向いたら電車で
登校したりもする。

声楽部

ローレライの噂は部員全員が知っているが、
面白がって皆知らないふりをしている。

他の運動部によく行ってしまう結月だが（週の半分くらい）
コンクール前はさすがに毎日参加している。

部員はほとんどが女。部員同士は仲が良い。

前野蜜也

MITSUYA MAENO

年齢……27歳
誕生日……8月1日
血液型……B型
身長……176cm
趣味……「仕事が趣味…かな？」
本当は合コン・飲み会・
別編集部のグラビア撮影見学・遊び全般
家族構成……父・母・姉
好みのタイプ…軽くてちょっとおバカで聞き上手で
自分を褒めてくれる巨乳で後腐れのない子
好きな食べ物…おしゃれなもの
苦手な食べ物…なし
野崎との関係…前の担当
服の趣味……ファッション誌に載ってそうな
イケメンファッション

宮前剣

KEN MIYAMAE

年齢……27歳（2浪したので前野の2つ後輩）
誕生日……9月22日
血液型……A型
身長……171cm
趣味……読書
家族構成……母・弟
好みのタイプ…常識と責任感のある自立した女性
好きな食べ物…さつま揚げ・酒
苦手な食べ物…甘いもの
野崎との関係…担当編集者
服の趣味…ユニクロ系。ジャージやブルゾンなど。

基本メール。打ち合わせは流石に電話。
たまに会ってくれる。
前野と会うとストレスで太る。離れると痩せる。

都ゆかり

MIYAKO YUKARI

学年クラス……大学1年
誕生日……4月8日
血液型……O型
身長……165cm
趣味……ネット通販・お取り寄せ
家族構成……父・母・犬
好みのタイプ…一緒にいてホッとする人
好きな食べ物…ボモドーロ
苦手な食べ物…レバー
服の趣味…OLさんの私服みたいな感じ。
パステルカラーが好き。

「都」の発音は
「宮子」「きのこ」「きなこ」と同じ発音